

# CITY|TRIP SEVILLA

## NICHT VERPASSEN!

### 1 KATHEDRALE

Drittgrößtes Gotteshaus der Christenheit mit prächtigem Hochaltar und beeindruckenden Seitenkapellen. Daneben erhebt sich der ebenfalls sehr sehenswerte Turm Giralda. Beide Bauwerke werden am Abend zauberhaft illuminiert.

### 5 REAL ALCÁZAR

Ein Ensemble aus mehreren Palästen, überwiegend im Mudéjarstil erschaffen. Es gibt einige sehr schöne Räume mit prachtvoller Dekoration, anschließend geht es zur Erholung in den weitläufigen Garten.

### 6 BARRIO DE SANTA CRUZ

Ein Labyrinth aus kleinen, engen Gassen, die sich hakenschlagend jedem Stadtplanstudium entziehen. Hier stehen hübsche weiße Häuser mit schattigen Innenhöfen und reichlich Flair, unterbrochen von einer hohen Anzahl uriger Tapa-Bars.

### 8 MUSEO DEL BAILE FLAMENCO

Supermodernes, interaktives Museum mitten in der Altstadt, das sehr eindringlich den Geist und die Seele des Flamenco vermittelt.

### 18 PLAZA DE ESPAÑA

Weitläufiger pittoresker Platz mitten im Parque María Luisa. Schöne Kachelbilder schmücken das halbrunde Gebäude. Sie bilden historische Ereignisse aus allen 50 spanischen Provinzen ab.

### 9 CASA DE PILATOS

Mittelgroßer Stadtpalast einer herzoglichen Familie mit wunderschöner Mudéjardekoration.

### 15 BASÍLICA DE LA MACARENA

Eher kleine Basilika, die im Kleinteile-Viertel Macarena steht und eines der meistverehrten Heiligenbildnisse der Stadt beherbergt: La Virgen de la Esperanza. Während der Osterprozession steht die halbe Stadt Kopf.

### 17 PARQUE MARÍA LUISA

Dieser weitläufige Park kann in einer derart betriebsamen Stadt wie Sevilla zu einem ruhigen Fluchtpunkt werden. Außerdem stehen dort zwei interessante Museen: das Museo Arqueológico und das Museo de Artes y Costumbres Populares.

### 24 TORRE DEL ORO

Der sogenannte „Goldturm“ glänzt bei untergehender Sonne tatsächlich zuweilen gülden. Früher ein Kontrollposten für alle ankommenden Schiffe, beherbergt er heute ein kleines maritimes Museum.

#### *Leichte Orientierung mit dem cleveren Nummernsystem*

Die Sehenswürdigkeiten der Stadt sind zum schnellen Auffinden mit **fortlaufenden Nummern** versehen. Diese verweisen auf die ausführliche Beschreibung im **Kapitel „Sevilla entdecken“** und zeigen auch die genaue Lage im **Stadtplan**.

# IMPRESSUM

Hans-Jürgen Fründt  
**CityTrip Sevilla**

1. Auflage 2008  
ISBN 978-3-8317-1690-6

© Peter Rump  
Alle Rechte vorbehalten.

**Herausgeber und Gestaltungskonzept:**

Klaus Werner

**Lektorat:** travel@media oHG

**Layout:** Günter Pawlak (Umschlag),  
Anna Medvedev (Inhalt)

**Fotos:** siehe Bildnachweis S. 6

**Karten:** Ingenieurbüro B. Spachmüller,  
travel@media oHG

**Druck und Bindung:**  
Fuldaer Verlagsanstalt GmbH & Co. KG

Dieses Buch ist erhältlich in jeder Buchhandlung Deutschlands, der Schweiz, Österreichs, Belgiens und der Niederlande. Bitte informieren Sie Ihren Buchhändler über folgende Bezugsadressen:

Deutschland: Prolit GmbH, Postfach 9,  
D-35461 Fernwald (Annerod)

sowie alle Barsortimente

Schweiz: AVA-buch 2000, Postfach,  
CH-8910 Affoltern

Österreich: Mohr Morawa Buchvertrieb  
GmbH, Sulzengasse 2, A-1230 Wien

Niederlande, Belgien: Willems

Adventure, [www.willemsadventure.nl](http://www.willemsadventure.nl)

Wer im Buchhandel trotzdem kein Glück hat, bekommt unsere Bücher auch über unseren Büchershop im Internet:

**[www.reise-know-how.de](http://www.reise-know-how.de)**

Wir freuen uns über Kritik, Kommentare und Verbesserungsvorschläge:

REISE KNOW-HOW Verlag Peter Rump GmbH,  
Osnabrücker Str. 79, 33649 Bielefeld,  
[info@reise-know-how.de](mailto:info@reise-know-how.de)

Alle Informationen in diesem Buch sind vom Autor mit größter Sorgfalt gesammelt und vom Lektorat des Verlages gewissenhaft bearbeitet und überprüft worden. Da inhaltliche und sachliche Fehler nicht ausgeschlossen werden können, erklärt der Verlag, dass alle Angaben im Sinne der Produkthaftung ohne Garantie erfolgen und dass Verlag wie Autor keinerlei Verantwortung und Haftung für inhaltliche und sachliche Fehler übernehmen. Die Nennung von Firmen und ihren Produkten und ihre Reihenfolge sind als Beispiel ohne Wertung gegenüber anderen anzusehen. Qualitäts- und Quantitätsangaben sind rein subjektive Einschätzungen des Autors und dienen keinesfalls der Bewerbung von Firmen oder Produkten.



# CITY|TRIP SEVILLA

087se Abb.: sm

## INHALT

Nicht verpassen!	1
Benutzungshinweise	5
Der Autor	6
Bildnachweis	6
Schreiben Sie uns	6

## DAS BESTE AUF EINEN BLICK 7

Sevilla an einem Wochenende	8
Zur richtigen Zeit am richtigen Ort	10

## AUF INS VERGNÜGEN 15

Sevilla für Citybummler	16
Sevilla für Kauflustige	18
<b>1</b> Einkaufstipps	20
Sevilla für Genießer	22
<b>2</b> Ausgewählte Lokale	31
Sevilla am Abend	37
<b>3</b> Treffpunkte	37
<b>4</b> Flamenco	39
Sevilla für Kunst- und Museumsfreunde	41
Sevilla zum Träumen und Entspannen	43

## AM PULS DER STADT 45

Das Antlitz der Metropole	46
Von den Anfängen bis zur Gegenwart	48
Leben in der Stadt	51
Eine Metro für Sevilla	56

## SEVILLA ENTDECKEN 57

### Erlebenswertes im Zentrum 58

<b>1</b> Kathedrale ★★★	58
<b>2</b> La Giralda ★★★	62
<b>3</b> Palacio Arzobispal ★	62
<b>4</b> Archivo de las Indias ★	62
<b>5</b> Real Alcázar ★★★	63
<b>6</b> Barrio de Santa Cruz ★★★	66
<b>7</b> Hospital de los Venerables Sacerdotes ★	68
<b>8</b> Museo del Baile Flamenco ★★	69
<b>9</b> Casa de Pilatos ★★	69
<b>10</b> Ayuntamiento ★	70
<b>11</b> Iglesia de San Salvador ★★	71
<b>12</b> Museo de Bellas Artes ★	72
<b>13</b> Alameda de Hércules ★★	73
<b>14</b> Stadtmauer ★	74
<b>15</b> Basílica de la Macarena ★★★	74
<b>16</b> Universität ★★	75
<b>17</b> Parque María Luisa ★★	76
<b>18</b> Plaza de España ★★★	77
<b>19</b> Plaza de América ★	78
<b>20</b> Museo Arqueológico ★★	78

21	Museo de Artes y Costumbres Populares ★	78
22	Plaza de Toros ★★	80
23	Hospital de la Caridad ★	81
24	Torre del Oro ★★	81
25	Palacio de San Telmo ★	84
26	Barrio de Triana ★★	85
27	Iglesia de Santa Ana ★	86
28	Capilla de los Marineros ★	86

## Entdeckungen außerhalb des Zentrums **86**

29	Isla la Cartuja ★★	86
30	Isla Mágica ★★	87
31	Monasterio de la Cartuja ★	87

## EXKURSE ZWISCHENDURCH

Das gibt es nur in Sevilla. . . . .	10
Cerrado por vacaciones – wegen Ferien geschlossen . . . . .	12
Landesweite Feiertage . . . . .	14
Die andalusische Art des Flanierens .	18
Das ABC des Sherry . . . . .	23
Der teuerste Schinken . . . . .	24
Die Bar – das Wohnzimmer des Spaniers . . . . .	28
Flamenco, die Seele Andalusiens .	40
Was bedeutet NO8DO? . . . . .	48
Begriffe aus Al-Ándalus . . . . .	51
La Siesta – oder warum die Spanier nicht aussterben. . . . .	54
Wo ist das Grab von Kolumbus? . . . .	61
Don Juan, der Verführer . . . . .	68
Bartolomé Esteban Murillo, ein Sevillaner Maler . . . . .	72
Carmen, die feurige Zigarrendreherin	76
Río Guadalquivir . . . . .	79
Regeln des Stierkampfs . . . . .	82
Meine Literaturtipps . . . . .	95
Erscheinungen, ohne die man gut klarkommen würde . . . . .	98
Verhaltenstipps. . . . .	111
Marathon in Sevilla. . . . .	114

## PRAKTISCHE REISETIPPS A–Z **89**

An- und Rückreise	90
Behinderte	90
Diplomatische Vertretungen	91
Elektrizität	92
Geldfragen	92
Informationsquellen	93
Internetcafés	95
Mit Kindern unterwegs	95
Medizinische Versorgung	96
Notfälle	97
Öffnungszeiten	97
Organisierte Stadttouren	99
Post	99
Radfahren	99
Schwule und Lesben	101
Sicherheit	101
Sprache	102
Telefonieren	103
5 Unterkunft	104
Verkehrsmittel	110
Wetter und Reisezeit	113

## ANHANG **115**

Kleine Sprachhilfe	116
Register	127

## CITYATLAS **131**

Sevilla, Zentrum	132–142
Legende der Karteneinträge	143

## BENUTZUNGSHINWEISE

### Orientierungssystem

Zur schnelleren Orientierung tragen alle Hauptsehenswürdigkeiten und Lokalitäten die gleiche Nummer sowohl im Text als auch in den Stadtplänen:

- 1 Die Hauptsehenswürdigkeiten werden im Abschnitt „Sevilla entdecken“ beschrieben und mit einer fortlaufenden magentafarbenen Nummer gekennzeichnet.
- 1 Blaue, ovale Ziffern verweisen auf die jeweilige Beschreibung der Sehenswürdigkeit im Kapitel „Sevilla entdecken“.
- 27 Mit Symbol und fortlaufender Nummer werden die sonstigen Lokalitäten wie Cafés, Geschäfte, Hotels, Infostellen usw. gekennzeichnet.
- Mit Ziffern im Rechteck werden Listen von Einkaufsstätten, Restaurants, Hotels usw. gekennzeichnet. Auf welchen Seiten die Listen stehen, ist aus dem Inhaltsverzeichnis ersichtlich.
- Blaue Ziffern im Rechteck hinter einem Lokal, Hotel usw. verweisen auf die jeweilige Liste, in der alle Details wie Adressen, Öffnungszeiten usw. zu finden sind.
- [F7] Die Angabe in eckigen Klammern verweist auf das Planquadrat im Cityatlas.

Örtlichkeiten mit fortlaufender Nummer, aber ohne Angabe des Planquadrats liegen außerhalb der im Buch abgebildeten Stadtpläne und Landkarten. Sie können aber leicht im Luftbild lokalisiert werden (s. Umschlagklappe).

### Adressangaben

Preisfrage: Können Sie sich vorstellen, was hinter folgender Angabe zu verstehen ist: *c/Ave M<sup>a</sup> 50, 1<sup>o</sup> i?* Das war einmal meine Adresse in Madrid, ausgeschrieben lautet sie so: *calle Ave María 50, primero izquierda*. Aufgedröselte heißt es, dass die Wohnung unter der Hausnummer 50 in der Straße Ave María (*M<sup>a</sup>* abgekürzt) zu finden

war und dort im ersten Stock (*primero*) auf der linken Seite (*izquierda*) lag.

### Abkürzungen in Adressen:

Pl., Plz., Pza.	<i>plaza</i> = Platz
c/	<i>calle</i> = Straße
p <sup>o</sup>	<i>paseo</i> = Promenade
Av., Avda.	<i>avenida</i> = Allee, Chaussee
Ctra.	<i>carretera</i> = Landstraße, Fernstraße
s/n	<i>sin número</i> = ohne Nummer (Diese Angabe steht immer dann, wenn eine Hausnummer sozusagen überflüssig ist, da es sich um ein markantes Gebäude handelt.)
i, iz., izqu.	<i>izquierda</i> = links
c	<i>centro</i> = Mitte
d. oder derr.	<i>derecha</i> = rechts

### Abkürzungen

abto.	<i>abierto</i> = geöffnet
C	<i>caballero</i> = Mann (an WC-Türen)
D	<i>dama</i> = Frau (an WC-Türen)
Sr. bzw. Sra.	<i>Señor bzw. Señora</i> = Mann bzw. Frau (an WC-Türen)
I.V.A.	<i>Impuestos sobre el valor añadido</i> = Mehrwertsteuer

Wochentage werden in Zeitungen, im Internet oder auf Plakaten manchmal abgekürzt:

L	<i>lunes</i> = Montag
M	<i>martes</i> = Dienstag
X	<i>miércoles</i> = Mittwoch
J	<i>jueves</i> = Donnerstag
V	<i>viernes</i> = Freitag
S	<i>sábado</i> = Samstag
D	<i>domingo</i> = Sonntag

Wenn Sie beispielsweise bei einem Museum lesen: „X t cerrado“, dann bedeutet es, dass dieses Museum am Mittwoch (X) Nachmittag (*t = tarde*) geschlossen (*cerrado* = geschlossen) ist.

## DER AUTOR

**Hans-Jürgen Fründt** kam 1975 erstmals nach Sevilla, damals nur sehr kurz im Rahmen einer gehetzten InterRail-Tour. Aber schon dieser erste kurze Aufenthalt ließ ihn die besondere Atmosphäre der Stadt wahrnehmen, weshalb er später immer wieder zurückkehrte. 1984 ging Fründt dann als Sprachstudent nach Madrid und seitdem spricht er fließend Spanisch und schreibt auch Reiseführer über die Iberische Halbinsel.

Mittlerweile sind rund 15 Bücher entstanden zu allen möglichen Zielen in Spanien. Nach Sevilla, in diese „lebensfroheste aller spanischen Städte“ zieht es den Norddeutschen aber immer wieder aufs Neue, sozusagen als „Gegengift“ zu seiner ruhigen Heimat in Schleswig-Holstein.

## BILDNACHWEIS

Die Kürzel an den Abbildungen stehen für folgende Fotografen, Firmen und Einrichtungen. Wir bedanken uns für die freundliche Abdruckgenehmigung.

hf und Umschlag  
Hans-Jürgen Fründt (der Autor)  
sm Susanne Muxfeldt  
tf Tourespaña Frankfurt

## SCHREIBEN SIE UNS

Dieser CityGuide ist gespickt mit Adressen, Preisen, Tipps und Infos. Nur vor Ort kann überprüft werden, was noch stimmt, was sich verändert hat, ob Preise gestiegen oder gefallen sind, ob ein Hotel, ein Restaurant immer noch empfehlenswert ist oder nicht mehr usw. Unsere Autoren sind zwar stetig unterwegs und erstellen alle zwei Jahre eine komplette Aktualisierung, aber auf die Mithilfe von Reisenden können sie nicht verzichten.

Darum: Schreiben Sie uns, was sich geändert hat, was besser sein könnte, was gestrichen bzw. ergänzt werden soll. Wenn sich die Infos direkt auf das Buch beziehen, würde die Seitenangabe uns die Arbeit sehr erleichtern. Gut verwertbare Informationen belohnt der Verlag mit einem Sprechführer Ihrer Wahl aus der über 200 Bände umfassenden Reihe „Kauderwelsch“.

### Bitte schreiben Sie an:

REISE Know-How Verlag Peter Rump GmbH, Postfach 140666, D-33626 Bielefeld, oder per E-Mail an: [info@reise-know-how.de](mailto:info@reise-know-how.de)

Danke!