

CITY|TRIP PARIS

NICHT VERPASSEN!

1 NOTRE-DAME [H7]

Die über 800 Jahre alte Kathedrale auf der Seine-Insel ist ein beeindruckendes Beispiel gotischer Baukunst in Frankreich. Unbedingt anschauen sollte man die prächtigen Rosettenfenster (s. S. 58).

5 LOUVRE [G6]

Im ursprünglich als Palast erbauten weitläufigen Museum gibt es viel mehr als nur die beiden berühmten Schönen – Mona Lisa und Venus von Milo –, nämlich Kunstwerke aus vielen Epochen (s. S. 60).

9 CHAMPS-ELYSEES [C5]

Die Pariser Prachtstraße lädt zum Bummeln, Flanieren und Shoppen ein – vom Place de la Concorde bis zum Arc de Triomphe (s. S. 64).

16 CENTRE POMPIDOU [J6]

Erst die Aussicht von der obersten Etage genießen, dann moderne Kunst bewundern: Im Musée d'Art Moderne werden rund 1400 Werke bedeutender Künstler der Moderne präsentiert, von Picasso bis Beuys – da kann nur das MOMA in New York mithalten (s. S. 70).

20 PLACE DES VOSGES [K7]

Der schöne Platz mitten im Marais bezaubert durch seine regelmäßige Anlage und eignet sich als Startpunkt für eine Tour durch das lebendige Stadtviertel (s. S. 72).

26 JARDIN DU LUXEMBOURG [G8]

Der Klassiker unter den vielen schönen Pariser Parks lockt Klein und Groß – einfach einen grünen Stuhl kapern, die Sonne genießen und entspannen, Leute anschauen oder in einem Buch schmökern (s. S. 76).

28 MUSEE D'ORSAY [F6]

Der Belle-Epoque-Bahnhof bietet den glanzvollen Rahmen für die Werke der Impressionisten und weitere Kunst des 19. Jahrhunderts (s. S. 78).

30 EIFFELTURM [B7]

Das Wahrzeichen von Paris wurde zur Weltausstellung im Jahr 1889 erbaut. Treppen und Fahrstühle bringen zu drei Aussichtsplattformen in luftiger Höhe (s. S. 79).

38 SACRE COEUR [H2]

Von den Treppen unterhalb der auf dem Montmartre-Hügel gelegenen Kirche bietet sich ein wunderbarer Blick auf Paris (s. S. 85).

Leichte Orientierung mit dem cleveren Nummernsystem

Die Sehenswürdigkeiten der Stadt sind zum schnellen Auffinden mit **fortlaufenden Nummern** versehen. Diese verweisen auf die ausführliche Beschreibung **im Kapitel „Paris entdecken“** und zeigen auch die genaue Lage **im Stadtplan**.

IMPRESSUM

Gabriele Kalmbach
CityTrip Paris

© Peter Rump 2009
Alle Rechte vorbehalten.

**2., neu bearbeitete und komplett
aktualisierte Auflage 2010
ISBN 978-3-8317-1991-4**

Herausgeber und Gestaltungskonzept:

Klaus Werner

Lektorat: Dhaara P. Volkmann

Layout: Günter Pawlak (Umschlag),
Anna Medvedev (Inhalt)

Fotos: die Autorin, Umschlag: fotolia.com

Karten: Ingenieurbüro B. Spachmüller,
travel@media oHG

Druck und Bindung:

Fuldaer Verlagsanstalt GmbH & Co. KG

Dieses Buch ist erhältlich in jeder Buchhandlung Deutschlands, der Schweiz, Österreichs, Belgiens und der Niederlande. Bitte informieren Sie Ihren Buchhändler über folgende Bezugsadressen:

Deutschland: Prolit GmbH, Postfach 9,
D-35461 Fernwald (Annerod)
sowie alle Barsortimente

Schweiz: AVA-buch 2000, Postfach,
CH-8910 Affoltern

Österreich: Mohr Morawa Buchvertrieb
GmbH, Sulzengasse 2, A-1230 Wien

Niederlande, Belgien: Willems
Adventure, www.willemsadventure.nl

Wer im Buchhandel trotzdem kein Glück hat, bekommt unsere Bücher auch über unseren Büchershop im Internet:

www.reise-know-how.de

Wir freuen uns über Kritik, Kommentare und Verbesserungsvorschläge:
REISE KNOW-HOW Verlag Peter Rump GmbH,
Osnabrücker Str. 79, 33649 Bielefeld,
info@reise-know-how.de

Alle Informationen in diesem Buch sind von der Autorin mit größter Sorgfalt gesammelt und vom Lektorat des Verlages gewissenhaft bearbeitet und überprüft worden.

Da inhaltliche und sachliche Fehler nicht ausgeschlossen werden können, erklärt der Verlag, dass alle Angaben im Sinne der Produkthaftung ohne Garantie erfolgen und dass Verlag wie Autorin keinerlei Verantwortung und Haftung für inhaltliche und sachliche Fehler übernehmen.

Die Nennung von Firmen und ihren Produkten und ihre Reihenfolge sind als Beispiel ohne Wertung gegenüber anderen anzusehen.

Qualitäts- und Quantitätsangaben sind rein subjektive Einschätzungen der Autorin und dienen keinesfalls der Bewerbung von Firmen oder Produkten.

www.reise-know-how.de



- Ergänzungen nach Redaktionsschluss
- kostenlose Zusatzinfos und Downloads
- das komplette Verlagsprogramm
- aktuelle Erscheinungstermine
- Newsletter abonnieren

Verlagsshop mit Sonderangeboten



CITY|TRIP PARIS

055ps Abb.: gk

INHALT

Nicht verpassen!	1
Benutzungshinweise	5
Die Autorin	6

AUF INS VERGNÜGEN 7

Paris an einem Wochenende	8
Zur richtigen Zeit am richtigen Ort	11
Paris für Citybummler	12
Paris für Kauflustige	17
Paris für Genießer	24
Paris am Abend	35
Paris für Kunst- und Museumsfreunde	40
Paris zum Träumen und Entspannen	46

AM PULS DER STADT 49

Das Antlitz der Metropole	50
Von den Anfängen bis zur Gegenwart – Stadtgeschichte	51
Leben in Paris	52
Der neue Osten – vom Parc de Bercy zur Nationalbibliothek	55

PARIS ENTDECKEN 57

Die Inseln und das rechte Seine-Ufer 58

1 Notre-Dame ★★★	58
2 Ile Saint-Louis ★★	59
3 Conciergerie und Sainte-Chapelle ★★	59
4 Pont Neuf ★	60
5 Louvre ★★★	60
6 Jardin des Tuileries, Orangerie und Jeu de Paume ★★★	62
7 Place de la Concorde ★★	63
8 Grand Palais, Petit Palais und Pont Alexandre III. ★★	64
9 Champs-Élysées ★★★	64
10 Arc de Triomphe ★★	65
11 Kaufhaus Printemps und Galeries Lafayette ★★	66

12	Opéra – Palais Garnier ★	67
13	Passage des Panoramas und Passage Jouffroy ★★	67
14	Place Vendôme ★	68
15	Palais Royal ★★	69
16	Centre Pompidou ★★★	70
17	Forum des Halles ★	70
18	Galerie Vivienne ★★	71
19	Musée Picasso ★★★	71
20	Place des Vosges ★★★	72
21	Place de la Bastille ★	73

Das linke Seine-Ufer 74

22	Musée du Moyen Age und römische Thermen ★★	74
23	Institut du Monde Arabe ★★	74
24	Jardin des Plantes und Musée d'Histoire Naturelle ★★	75
25	Panthéon ★	76
26	Jardin du Luxembourg ★★★	76
27	Église Saint-Sulpice ★	78
28	Musée d'Orsay ★★★	78
29	Hôtel des Invalides und Invalidendom ★★	79
30	Eiffelturm ★★★	79

Sehenswertes in den äußeren Arrondissements 80

31	La Défense ★★	80
32	Parc de la Villette	81
33	Parc des Buttes-Chaumont ★★	82
34	Katakomben ★	83
35	Cimetière du Montparnasse ★★	83
36	Tour Montparnasse ★	84
37	Parc André Citroën ★★	84
38	Sacré-Cœur und Place du Tertre ★★	85
39	Friedhof von Montmartre ★★	85
40	Friedhof Père-Lachaise ★★	86

PRAKTISCHE REISETIPPS A-Z 89

Anreise	90
Autofahren	93
Barrierefreies Reisen	94
Diplomatische Vertretungen	94
Informationsquellen	94
Mit Kindern unterwegs	97
Medizinische Versorgung	98
Notfälle	99
Öffnungszeiten	100
Post	100
Preise und Kosten	100
Radfahren	102
Schwule und Lesben	103
Stadtrundfahrten	104
Telefonieren	105
Unterkunft	106
Verkehrsmittel	110
Wetter und Reisezeit	114

ANHANG 115

Kleine Sprachhilfe	116
Register	123

CITYATLAS

Cityatlas	127
Legende der Karteneinträge	140
Zeichenerklärung	144

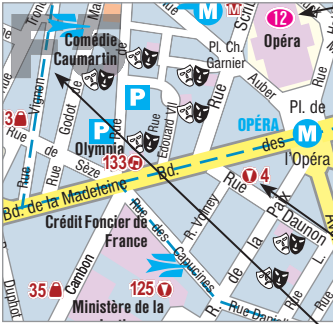
EXKURSE ZWISCHENDURCH

Das jüdische Viertel	17
Der Flohmarkt an der Porte de Clignancourt	19
Paris von oben	45
Canal de l'Ourcq und Canal Saint-Martin	48
Ausflug nach Versailles	87
Literaturtipps der Autorin	96
Paris preiswert	101
Velib – Fahrradrevolution in Paris. .	103

BENUTZUNGSHINWEISE

CITYATLAS/CITY-FALTPLAN

Die im Buch beschriebenen Örtlichkeiten wie Sehenswürdigkeiten, Restaurants, Hotels, Cafés usw. sind im Cityatlas und -Faltplan von Paris eingetragen.



Örtlichkeiten mit fortlaufender Nummer, aber ohne Angabe des Planquadrats liegen außerhalb des im Buch abgebildeten Kartenmaterials. Sie können aber leicht im Luftbild lokalisiert werden (siehe Umschlagklappe).

ABKÜRZUNGEN

Av. Avenue
Bd. Boulevard

ORIENTIERUNGSSYSTEM

Zur schnelleren Orientierung tragen alle Hauptsehenswürdigkeiten und Lokalitäten die gleiche Nummer sowohl im Text als auch im Kartenmaterial:

12 Die Hauptsehenswürdigkeiten werden im Abschnitt „Paris entdecken“ beschrieben und mit einer fortlaufenden magentafarbenen Nummer gekennzeichnet, die auch im Cityatlas/-Faltplan eingetragen ist.

Stehen die Nummern im Fließtext, verweisen sie auf die jeweilige Beschreibung der Sehenswürdigkeit im Kapitel „Paris entdecken“.

04 Mit Symbol und fortlaufender Nummer werden die sonstigen Lokalitäten wie Cafés, Geschäfte, Hotels, Infostellen usw. gekennzeichnet.

[F5] Die Angabe in eckigen Klammern verweist auf das Planquadrat im Cityatlas/-Faltplan, in diesem Beispiel auf das Planquadrat F5.

BEWERTUNG DER SEHENSWÜRDIGKEITEN

★★★ auf keinen Fall verpassen
★★ besonders sehenswert
★ wichtige Sehenswürdigkeit für speziell interessierte Besucher

DIE AUTORIN

Gabriele Kalmbach lebt in Köln und arbeitet als Autorin und Redakteurin. Ihre Schwerpunkte sind vor allem kulinarische Themen und Reisebücher. Bisher sind von ihr im REISE KNOW-HOW Verlag die CityGuides „Paris“ und „Dresden“, der „KulturSchock Frankreich“ und zwei Französisch-Sprechführer erschienen. In Paris und in anderen Regionen Frankreichs verbringt sie jedes Jahr mehrere Wochen – wenn es mal keine Städtetour sein soll, gehts zum Wandern bevorzugt in die Sächsische Schweiz, die Auvergne oder die Ardèche.

SCHREIBEN SIE UNS

Dieser CityTrip-Band ist gespickt mit Adressen, Preisen, Tipps und Infos. Nur vor Ort kann überprüft werden, was noch stimmt, was sich verändert hat, ob Preise gestiegen oder gefallen sind, ob ein Hotel, ein Restaurant immer noch empfehlenswert ist oder nicht mehr usw. Unsere Autoren sind zwar stetig unterwegs und erstellen alle zwei Jahre eine komplette Aktualisierung, aber auf die Mithilfe von Reisenden können sie nicht verzichten.

Darum: Schreiben Sie uns, was sich geändert hat, was besser sein könnte, was gestrichen bzw. ergänzt werden soll. Wenn sich die Infos direkt auf das Buch beziehen, würde die Seitenangabe uns die Arbeit sehr erleichtern. Gut verwertbare Informationen belohnt der Verlag mit einem Sprechführer Ihrer Wahl aus der etwa 220 Bände umfassenden Reihe „Kauderwelsch“.

Bitte schreiben Sie an:

REISE KNOW-HOW Verlag Peter Rump
GmbH, Postfach 140666, D-33626
Bielefeld, oder per E-Mail an:
info@reise-know-how.de

Danke!

Latest News

Unter www.reise-know-how.de werden regelmäßig aktuelle Ergänzungen und Änderungen der Autoren und Leser zum vorliegenden Buch bereitgestellt. Sie sind auf der Produktseite dieses CityTrip-Titels abrufbar.