



## Vier Wörter, die weiterhelfen

### Vier Wörter, die weiterhelfen

**M**it den folgenden Ausdrücken kann man schon das Wichtigste auf Spanisch sagen:

#### ¿Tiene ...? — Haben Sie ...?

¿Tiene sellos?	Haben Sie Briefmarken?
¿Tiene postales?	Haben Sie Postkarten?
¿Tiene patatas fritas?	Haben Sie Pommes?

Als Antwort bekommt man:

**sí** (ja) oder **no** (nein).

#### Quiero ... — Ich möchte ...

*Wichtig:  
Te quiero heißt  
„ich liebe dich!“*

Quiero un café.	Ich möchte einen Kaffee.
Quiero una Coca.	Ich möchte eine Cola.
Quiero jugo.	Ich möchte Saft.

Zur Verneinung setzt man einfach **no** davor:

**No quiero jugo.**

Ich möchte keinen Saft.

#### ¿Dónde está ...? Wo ist ...?

**¿Dónde está el lavabo?**

Wo ist die Toilette?

**¿Dónde está la estación?**

Wo ist der Bahnhof?



## ¿Dónde está el ascensor?

Wo ist der Aufzug?

Die häufigsten Richtungsangaben sind:

<b>todo recto</b>	geradeaus
<b>a la izquierda</b>	links
<b>a la derecha</b>	rechts

Man achte aber auch genau auf die Handbewegungen und Gesten.

## ¿Cuánto cuesta ...? — Wieviel kostet ...?

### ¿Cuánto cuesta un billete?

Was kostet eine Eintrittskarte/Fahrkarte?

### ¿Cuánto cuesta el libro? ¿Cuánto cuesta esto?

Was kostet das Buch? Was kostet das?

*Die Zahlen finden Sie im Kapitel „Zahlen & Zählen“.*



pan con tomate y jamón, Cataluña



## Grammatik

**N**ach diesen ersten Seiten kann man schon einfache Fragen stellen. Um aber richtige Sätze bilden zu können, sind drei Dinge wichtig:

### Die Wortwahl

Dazu habe ich am Buchende einen Grundwortschatz von etwa **1.000 Wörtern** zusammengestellt. Diese sollten für die normale alltägliche Unterhaltung ausreichen. (Zusätzlich können Sie natürlich noch ein Wörterbuch mitnehmen.)

### Die Form

Die meisten Wörter haben je nach Bedeutung verschiedene Endungen, z. B. für Einzahl und Mehrzahl. Ich habe jedoch nicht alle diese Formen aufgeführt, da das für Anfänger zu verwirrend wäre. So habe ich z. B. bei den Verben nur eine von den sieben Zeiten (Präsens, Imperfekt, Indefinito, Futur, Konditional, Perfekt und Plusquamperfekt) ausführlich erklärt. Unterwegs kommt es schließlich nicht auf hochliterarisch richtige Ausdrucksweise an, sondern lediglich darauf, sich mit möglichst wenig Mühe verständlich zu machen. Dieses Prinzip liegt allen Kauderwelsch-Bänden zugrunde.



## Die Hauptwörter

**E**s gibt nur „männliche“ und „weibliche“ Hauptwörter (Substantive):

## Geschlecht

Bei Personen gilt das natürliche Geschlecht, sonst kann man es meist an der Wortendung erkennen. Ich verwende folgende Abkürzungen:

<i>m</i>	=	maskulin (männlich)
<i>f</i>	=	feminin (weiblich)
<i>Ez</i>	=	Einzahl
<i>Mz</i>	=	Mehrzahl

## Artikel

Wie bei uns gibt es Artikel, bestimmte und unbestimmte, natürlich nur für männlich und weiblich. Allerdings unterscheiden die Spanier die Geschlechter auch in der Mehrzahl. Die Artikel stehen vor den Hauptwörtern.

bestimmte Artikel				
		männlich		weiblich
Einzahl	<b>el</b>	der	<b>la</b>	die
Mehrzahl	<b>los</b>	die	<b>las</b>	die
unbestimmte Artikel				
		männlich		weiblich
Einzahl	<b>un</b>	ein	<b>una</b>	eine
Mehrzahl	<b>unos</b>	einige	<b>unas</b>	einige



# Die Hauptwörter

## männliche Hauptwörter

Sie enden meist auf  
-o, -r, -l, -n.

<b>el libro</b>	das Buch
<b>un libro</b>	ein Buch
<b>los libros</b>	die Bücher
<b>unos libros</b>	einige Bücher

## weibliche Hauptwörter

Sie enden auf  
-a, -d, -z oder -ión.

<b>la chica</b>	das Mädchen
<b>una chica</b>	ein Mädchen
<b>las chicas</b>	die Mädchen
<b>unas chicas</b>	einige Mädchen

## Hauptwörter auf -e

Sie können männlich  
oder weiblich sein.

<b>la leche</b> , <i>w</i>	die Milch
<b>el cine</b> , <i>m</i>	das Kino

## wichtige Ausnahmen

<b>la mano</b> , <i>w</i>	die Hand
<b>el avión</b> , <i>m</i>	das Flugzeug
<b>el día</b> , <i>m</i>	der Tag
<b>el camión</b> , <i>m</i>	der Lastwagen
<b>la flor</b> , <i>w</i>	die Blume

## Mehrzahl

Endet das Wort  
auf einen Vokal (**a, e, i,**  
**o, u**), dann wird **-s**  
angehängt, sonst **-es**.

<b>libro</b>	Buch
<b>libros</b>	Bücher
<b>ciudad</b>	Stadt
<b>ciudades</b>	Städte



## Die Eigenschaftswörter

**E**igenschaftswörter (Adjektive) richten sich in Geschlecht und Zahl nach dem Hauptwort, auf das sie sich beziehen. Es gibt zwei Gruppen:

### Adjektive auf -o

bilden eine weibliche Form auf **-a** und die Mehrzahlendungen lauten entsprechend **-os/-as**.

#### **el libro pequeño**

*der Buch klein*

das kleine Buch

#### **los libros pequeños**

*die Bücher kleine*

die kleinen Bücher

#### **la camisa pequeña**

*die Hemd klein*

das kleine Hemd

#### **las camisas pequeñas**

*die Hemden kleine*

die kleinen Hemden

### Die übrigen Adjektive

haben nur eine Form für männlich und weiblich und bilden die Mehrzahlform auf **-es**.

#### **el libro azul**

*der Buch blau*

das blaue Buch

#### **los libros azules**

*die Bücher blaue*

die blauen Bücher

#### **la camisa azul**

*die Hemd blau*

das blaue Hemd

#### **las camisas azules**

*die Hemden blaue*

die blauen Hemden



## Steigern & Vergleichen

Wie man oben gesehen hat, stehen Adjektive **nach** dem Hauptwort, also genau andersherum als im Deutschen. Manche können aber auch davor stehen und haben dann eine etwas verkürzte Form:

<b>grande</b>	groß	<b>un gran cantante</b>	ein großer Sänger
<b>primero</b>	erste	<b>el primer piso</b>	die erste Etage
<b>ninguno</b>	kein	<b>ningún chico</b>	kein Junge
<b>alguno</b>	irgendein	<b>algún coche</b>	irgendein Wagen
<b>bueno</b>	gut	<b>hace buen tiempo</b>	das Wetter ist gut
<b>malo</b>	schlecht	<b>hace mal tiempo</b>	das Wetter ist schlecht

## Steigern & Vergleichen

**D**azu braucht man nur das Wort **más** (mehr) und, um zu übertreiben, die Endung **-ísimo**. In der Mehrzahl immer ein **-s** anhängen!

männlich	
<b>caro</b>	teuer
<b>más caro</b>	teurer
<b>el más caro</b>	der teuerste
<b>carísimo</b>	extrem teuer

weiblich	
<b>cara</b>	teuer
<b>más cara</b>	teurer
<b>la más cara</b>	die teuerste
<b>carísima</b>	extrem teuer



## más — mehr

Man kann damit Eigenschaftswörter steigern und Vergleichssätze bilden:

**Manolo es más tímido que Rolando.**

( = Vergleich)

*Manolo ist mehr schüchtern als Rolando*

Manolo ist schüchterner als Rolando.

**Cecilia es la más hermosa de todos.**

( = Steigerung)

*Cecilia ist die mehr schön von alle*

Cecilia ist die schönste von allen.

## muy — sehr

*Eine ähnliche Funktion hat auch die Endung*

... zur Verstärkung bei Eigenschaftswörtern:

**-ísimo/-a.**

**Carmen es muy bella. Josefa es bellísima.**

Carmen ist sehr schön. Josefa ist wunderschön.

## mucho — viel

Hiermit kann man Verben, die Gefühle ausdrücken, betonen und bei Hauptwörtern eine Menge angeben.

**La ensalada me gusta mucho.**

( = Verb)

*die Salat mir (sie-)gefällt sehr*

Der Salat schmeckt mir gut.

**Tengo muchos amigos.**

*(ich-)habe viele Freunde*

Ich habe viele Freunde.

**mucha gente**

*viel Volk*

viele Leute

( = Mengenangabe)



## Die Verben in der Gegenwart

### Die Verben in der Gegenwart

**D**ie Grundformen der spanischen Verben enden auf:

*Diese Grundform wird vor allem nach Hilfsverben gebraucht.*

*Manchmal wird noch das Wörtchen **se** (sich) angehängt.*

<b>-ar</b>	<b>hablar</b>	sprechen
<b>-er</b>	<b>comer</b>	essen
<b>-ir</b>	<b>vivir</b>	leben

#### Personalendungen

Die Gegenwartsformen aller regelmäßigen Verben werden durch Anhängen einer bestimmten Endung an den Stamm gebildet. Dabei gibt es kleine Unterschiede je nach Endung der Grundform. Persönliche Fürwörter sind nicht notwendig.

#### hablar (-ar) — sprechen

<b>habl-o</b>	ich spreche	<b>habl-amos</b>	wir sprechen
<b>habl-as</b>	du sprichst	<b>habl-áis</b>	ihr sprecht
<b>habl-a</b>	er, sie spricht	<b>habl-an</b>	sie sprechen

#### comer (-er) — essen

<b>com-o</b>	ich esse	<b>com-emos</b>	wir essen
<b>com-es</b>	du isst	<b>com-éis</b>	ihr esst
<b>com-e</b>	er, sie isst	<b>com-en</b>	sie essen

#### vivir (-ir) — leben

<b>viv-o</b>	ich lebe	<b>viv-imos</b>	wir leben
<b>viv-es</b>	du lebst	<b>viv-ís</b>	ihr lebt
<b>viv-e</b>	er, sie lebt	<b>viv-en</b>	sie leben



## Klassenverben

Bei einigen Verben mit regelmäßigen Endungen verändert sich der Stamm. Davon betroffen sind nur die „stammbetonten“ Formen der Gegenwart, d. h. die erste bis dritte Person Einzahl und die dritte Person Mehrzahl, weil dort nur eine Silbe angehängt wird und die Betonung daher auf dem Wortstamm liegt.

### e wird zu ie: **empezar** — anfangen

<b>empiezo</b>	<b>empezamos</b>
<b>empiezas</b>	<b>empezáis</b>
<b>empieza</b>	<b>empiezan</b>

### o wird zu ue: **dormir** — schlafen

<b>duermo</b>	<b>dormimos</b>
<b>duerme</b>	<b>dormís</b>
<b>duermes</b>	<b>duermen</b>

Weitere Verben dieser beiden Gruppen:

### e → ie

### o → ue

<b>pensar</b>	denken	<b>encontrar</b>	finden, treffen
<b>entender</b>	verstehen	<b>volver</b>	zurückkommen
<b>perder</b>	verlieren	<b>almorzar</b>	zu Mittag essen
<b>sentir</b>	fühlen, bedauern	<b>probar</b>	versuchen
<b>cerrar</b>	schließen	<b>poder</b>	können, dürfen
<b>preferir</b>	vorziehen	<b>contar</b>	zählen, erzählen
<b>querer</b>	wollen, lieben	<b>morir</b>	sterben
<b>sentarse</b>	sich setzen	<b>soñar</b>	träumen
<b>despertarse</b>	aufwachen	<b>costar</b>	kosten



# Die Verben in der Gegenwart

## Unregelmäßige Verben

Besonders häufig gebrauchte Verben schleifen sich mit der Zeit ab und machen Veränderungen durch, die nicht den üblichen Regeln entsprechen. Sie sollten sich die Gegenwartsformen der folgenden Wörter gut einprägen:

	<b>ir</b> (gehen)	<b>tener</b> (haben)	<b>venir</b> (kommen)	<b>decir</b> (sagen)	<b>dar</b> (geben)
ich	<b>voy</b>	<b>tengo</b>	<b>vengo</b>	<b>digo</b>	<b>doy</b>
du	<b>vas</b>	<b>tienes</b>	<b>vienes</b>	<b>dices</b>	<b>das</b>
er/sie	<b>va</b>	<b>tiene</b>	<b>viene</b>	<b>dice</b>	<b>da</b>
wir	<b>vamos</b>	<b>tenemos</b>	<b>venimos</b>	<b>decimos</b>	<b>damos</b>
ihr	<b>vais</b>	<b>tenéis</b>	<b>venís</b>	<b>decís</b>	<b>dais</b>
sie	<b>van</b>	<b>tienen</b>	<b>vienen</b>	<b>dicen</b>	<b>dan</b>

*Nebenstehende Verben sind nur in der „Ich“-Form unregelmäßig, alle anderen Personen sind regelmäßig.*

<b>caer</b>	<b>caigo</b>	ich falle
<b>conocer</b>	<b>conozco</b>	ich kenne
<b>hacer</b>	<b>hago</b>	ich mache
<b>oir</b>	<b>oigo</b>	ich höre
<b>poner</b>	<b>pongo</b>	ich stelle/lege
<b>saber</b>	<b>sé</b>	ich weiß
<b>salir</b>	<b>salgo</b>	ich gehe weg/aus
<b>traer</b>	<b>traigo</b>	ich bringe
<b>ver</b>	<b>veo</b>	ich sehe

**conducir** ist Beispiel für alle Verben auf **-cer/-cir**.

<b>conducir</b>	<b>conduzco</b>	ich führe/leite
-----------------	-----------------	-----------------



## Aufforderungen

Die häufigsten Aufforderungen werden leider von den unregelmäßigen Verben abgeleitet. Daher gebe ich nur die einfachste (die höflichste) Form, nämlich in der Sie-Anrede, an. Spricht man mehrere Leute an, wird ein **-n** angehängt.

<b>venga</b>	Kommen Sie!
<b>tenga</b>	Hier haben Sie!
<b>diga(-me)</b>	Sagen Sie (mir)!
<b>haga(-me)</b>	Machen Sie (mir)!
<b>oiga</b>	Hören Sie!
<b>ponga</b>	Stellen/Legen/Setzen Sie!
<b>traiga(-me)</b>	Bringen Sie (mir)!
<b>sea</b>	Seien Sie!
<b>tome</b>	Nehmen Sie!
<b>disculpe</b>	Entschuldigen Sie!
<b>perdone(-me)</b>	Vergeben Sie (mir)!

*Es gibt im Spanischen zum Glück nur insgesamt 20 unregelmäßige Verben, von denen einige aber so selten gebraucht werden, dass ich sie hier nicht extra aufgeführt habe. Eine komplette Liste findet man in jedem guten Wörterbuch.*

*Zur Verneinung setzt man **no** davor. An einige dieser Wörter kann man **-me** anfügen, was mir oder mich bedeutet.*

Die letzten drei Formen sind regelmäßig von **tomar**, **disculpar** und **perdonar** gebildet. Die Regel lautet:

Grundform	Aufforderung
<b>-ar</b>	<b>-e</b>
<b>-er</b>	<b>-a</b>
<b>-ir</b>	<b>-a</b>
<b>¡Venga!</b>	Kommen Sie! (Ez)
<b>¡Vengan!</b>	Kommen Sie! (Mz)
<b>¡No venga!</b>	Kommen Sie nicht! (Ez)
<b>¡No vengán!</b>	Kommen Sie nicht! (Mz)