



Bei den Wäschern von Mahalakshmi
Kolonialarchitektur hautnah erleben
Höhlenkunst auf der Elefanteninsel
Sonnenuntergang am Marine Drive

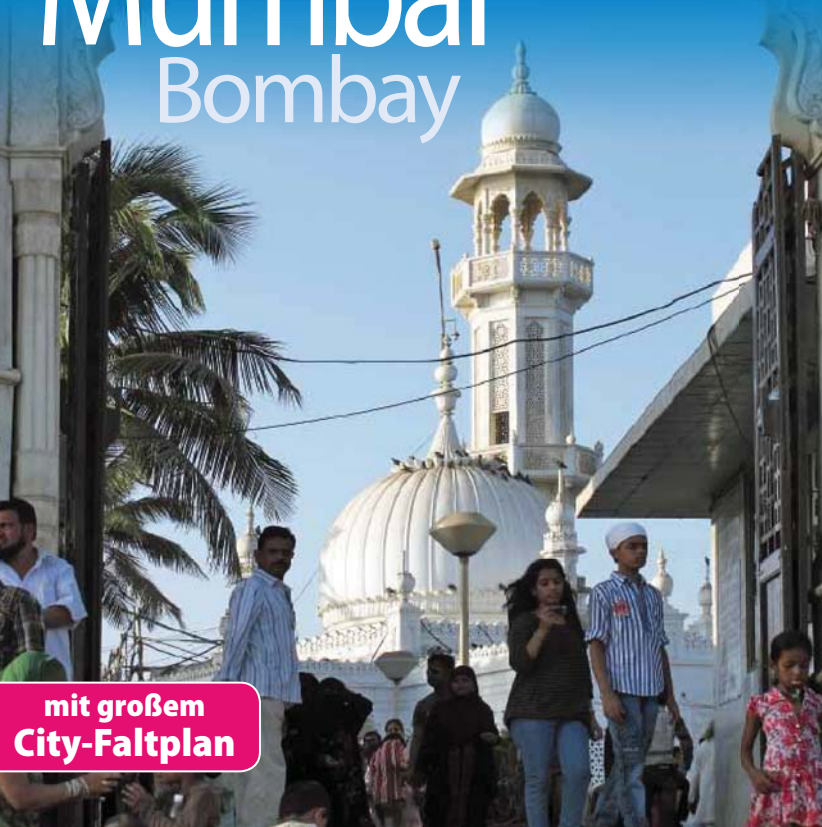
Rainer Krack



City|Trip

Mumbai

Bombay



EXTRATIPPS

- **Übernachtungs-Spartipp für Backpacker:**
das Lawrence Hotel **S. 115**
 - **Gourmettempel mitten im Chaos:**
Thalis bei Shree Thaker Bhojanalaya **S. 65**
 - **Besichtigung im Pferdetrab:**
Stadtrundfahrt mit der Tonga **S. 113**
 - **Das vielleicht beste Buffet der Stadt:**
schlemmen im J.W. Marriott am Juhu Beach **S. 120**
 - **Unterkunft für Paarhufer:**
in Panjrapole die heiligen Kühe füttern **S. 20**
 - **Völlerei im Gotteshaus:**
sonntäglicher Festschmaus im ISKCON-Tempel **S. 50**
 - **Der größte Textilmarkt Asiens:**
der Mulji Jetha Market mit 600 Läden **S. 81**
 - **Spannende Schatzsuche:**
stöbern auf dem legendären „Thieves' Market“ **S. 81**
 - **Mysteriöse Ruhestätte für Heilige:**
Banganga Goswami Shmashan **S. 41**
 - **Indische Totenrituale:**
Sonapur, Electric Crematorium und Bada Qabristan **S. 44**
 - **Legendärer Stehimbiss:**
Fleischspieße bei Bade Miyan **S. 61**
- ☑ Die ins Meer gebaute Haji Ali Dargah verzeichnet täglich einen großen Besucherstrom (S. 42)

➔ **Erlebnisvor-
schläge für ein
langes Wochen-
ende, Seite 8**

mit großem
City-Faltplan

Viele **EXTRATIPPS**: Entdecken ++ Genießen ++ Shopping ++ Wohlfühlen ++ Staunen ++ Vergnügen ++

CITY|TRIP

MUMBAI

Nicht verpassen!

Karte S. 3

1 Fort [H9]

Einst war Fort das Zentrum des alten Bombay, heute ist es ein quirliges Geschäftsviertel, in dem viele Kolonialbauten zu bewundern sind (s. S. 24).

4 Bhuleshwar [G4]

Nirgends liegen Religion und Geschäftstüchtigkeit näher beieinander: Im Geschäftsviertel Bhuleshwar findet sich an nahezu jeder Ecke ein Tempel und es wird fast genauso inbrünstig gebetet wie geschachert (s. S. 31).

8 Gateway of India und Taj Mahal Hotel [H12]

Zwei unvergessliche Wahrzeichen der Stadt, die man gesehen haben muss: Das architektonisch einzigartige „Taj“ und das pompöse Gateway of India stehen selbst bei indischen Touristen ganz oben auf der Besuchsliste (s. S. 35).

9 Chhatrapati Shivaji Terminus (C.S.T.) [I7]

Mumbais prächtigstes Gebäude und einer der eindrucksvollsten Bahnhöfe der Welt ist zu allen Tageszeiten eine Augenweide, vor allem aber in der Abenddämmerung (s. S. 37).

15 Banganga Tank [ah]

Wer hätte das gedacht: Inmitten der Stadt und umgeben von Hochhäusern findet sich ein kleiner heiliger Ort voll spiritueller Atmosphäre und dörflicher Ruhe (s. S. 40).

24 Global Vipassana Pagoda [S. 144]

Bombastischer kann die Hingabe an Buddha nicht sein: Die goldene Pagoda besitzt die größte ohne Stützpfeiler erbaute Kuppel der Welt und bietet bis zu 8000 Gläubigen Platz. Man kann hier auch an Meditationskursen teilnehmen (s. S. 51).

26 Sanjay Gandhi National Park und Kanheri Caves [S. 144]

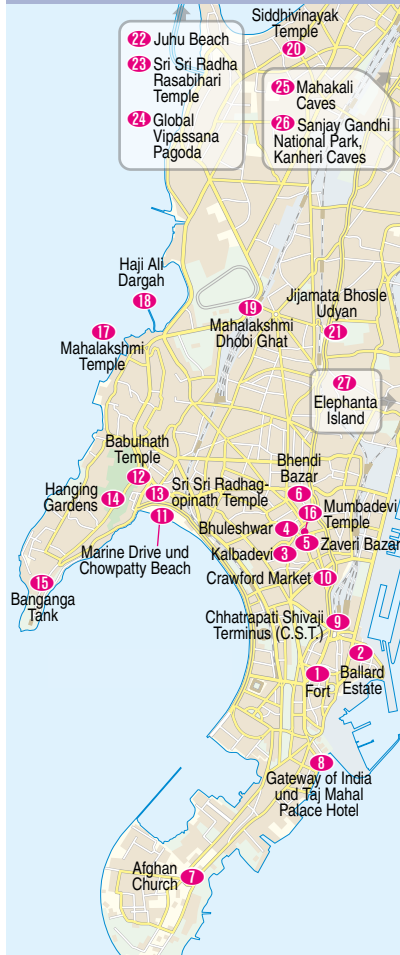
Raus aus dem urbanen Chaos und ab in die Natur? Nichts leichter als das. Im Sanjay Gandhi National Park gibt es noch Tiger und Leoparden und die im Park gelegenen Kanheri Caves mit ihren Gebetshallen sind ein kulturelles Highlight (s. S. 52).

27 Elephanta Island [S. 144]

Eine Bootsfahrt, die sehr lehrreich ist: Per Schiff geht es zu den Höhlen auf Elephanta Island, die mit faszinierenden religiösen Reliefs und Figuren geschmückt sind. Den einzigartigen Ausblick auf das Taj Mahal Hotel und das Gateway of India **8** gibt es dazu (s. S. 53).

Leichte Orientierung mit dem cleveren Nummernsystem

Die Sehenswürdigkeiten sind im Text und im Kartenmaterial mit derselben **magenta-farbenen ovalen Nummer 1** markiert. Alle anderen Lokalitäten wie Geschäfte, Restaurants usw. tragen ein **Symbol und eine fortlaufende rote Nummer (1)**. Die Liste aller Orte befindet sich auf Seite 139, die Zeichenerklärung auf Seite 143.



Inhalt

- 7 Mumbai entdecken**
- 8 Mumbai in drei Tagen
- 24 Tempel-, Markt- und Geschäftsbereiche in Süd-Mumbai**
- 24 **1 Fort** ★★★ [H9]
- 28 *Die Parsen: Pioniere, Philanthropen, Eigenbrötler*
- 30 **2 Ballard Estate** ★ [J8]
- 30 **3 Kalbadevi** ★★★ [G5]
- 31 **4 Bhuleshwar** ★★★ [G4]
- 32 *Vitamine gegen den bösen Blick*
- 33 **5 Zaveri Bazar** ★★ [H4]
- 34 **6 Bhendi Bazar** ★★ [H2]
- 35 Einzelne Sehenswürdigkeiten in Süd-Mumbai**
- 35 **7 Afghan Church** ★ [bj]
- 35 **8 Gateway of India und Taj Mahal Palace Hotel** ★★★ [H12]
- 37 **9 Chhatrapati Shivaji Terminus (C.S.T.)** ★★★ [I7]
- 37 **10 Crawford Market (Mahatma Jyotirao Phule Market)** ★★ [H5]
- 38 **11 Marine Drive und Chowpatty Beach** ★★ [C3]
- 38 **12 Babulnath Temple** ★ [B2]
- 38 **13 Sri Sri Radhagopinath Temple** ★ [B2]
- 39 **14 Hanging Gardens (Pheroza Shah Mehta Gardens)** ★ [A2]
- 40 **15 Banganga Tank** ★★★ [ah]

- 41 16 Mumbadevi Temple ★ [G4]
- 42 17 Mahalakshmi Temple ★ [af]
- 42 18 Haji Ali Dargah ★★ [bf]
- 43 19 Mahalakshmi Dhobi Ghat ★ [bf]
- 44 *Indische Totenrituale*
- 46 20 Siddhivinayak Temple ★★ [cd]
- 46 21 Jijamata Bhosle Udyan (Veer mata Jijabai Bhosle Udyan) und Zoo ★★ [cf]

47 Entdeckungen im nördlichen Mumbai

- 47 22 Juhu Beach ★★ [S. 144]
- 47 23 Sri Sri Radha Rasabihari Temple (ISKCON Temple) ★ [S. 144]
- 48 *Bollywood: bunte Unterhaltung für die Massen*

51 Entdeckungen am Stadtrand

- 51 24 Global Vipassana Pagoda ★★★★★ [S. 144]
- 51 25 Mahakali Caves (Kondivita Caves) ★★ [S. 144]
- 52 26 Sanjay Gandhi National Park und Kanheri Caves ★★★★★ [S. 144]
- 53 27 Elephanta Island ★★★★★ [S. 144]

55 Mumbai erleben

- 56 Mumbai für Kunst- und Museumsfreunde
- 59 Mumbai für Genießer
- 73 Mumbai am Abend
- 74 *Smoker's Guide*
- 76 Mumbai für Kauflustige
- 82 Mumbai zum Träumen und Entspannen
- 83 Zur richtigen Zeit am richtigen Ort
- 83 *Pir Badshah Sandal: „High“ für den heiligen Butterkerl*
- 84 *Das gibt es nur in Mumbai: die flinken „Büchsenmänner“*

87 Mumbai verstehen

- 88 Das Antlitz der Metropole
- 90 Von den Anfängen bis zur Gegenwart
- 92 Leben in Mumbai

93 Praktische Reisetipps

- 94 An- und Rückreise
- 95 Ausrüstung und Kleidung
- 96 Autofahren
- 96 Barrierefreies Reisen
- 97 *Straßen(schilder)kampf: Briten raus, Inder rein*
- 98 Diplomatische Vertretungen
- 98 Ein- und Ausreisebestimmungen
- 100 Elektrizität

100	Film und Foto
100	Geldfragen
102	Gesundheitsvorsorge
103	Hygiene
103	<i>Mumbai mit kleinem Geldbeutel</i>
104	Informationsquellen
106	Internet und Internetcafés
106	<i>Meine Literaturtipps</i>
108	Maße, Gewichte und Zählleinheiten
108	Medizinische Versorgung
109	Mit Kindern unterwegs
109	Notfälle
110	<i>Notrufnummern</i>
110	Öffnungszeiten
110	Post
111	Schwule und Lesben
111	Sicherheit
112	Sprache
112	Stadttouren
113	Telefonieren
114	Uhrzeit
114	Unterkunft
121	Verhaltenstipps
123	Verkehrsmittel
126	Versicherungen
127	Wetter und Reisezeit

129 Anhang

130	Kleine Sprachhilfe Hindi und Englisch
135	Register
138	Der Autor
138	Schreiben Sie uns
138	Impressum
139	Liste der Karteneinträge
143	Legende der Karten- und Textsymbole
143	<i>Mumbai mit PC, Smartphone & Co.</i>
144	Karte Mumbai, Umgebung

Zeichenerklärung

- ★★★ nicht verpassen
- ★★ besonders sehenswert
- ★ wichtig für speziell interessierte Besucher

[A1] Planquadrat im Kartenmaterial. Orte ohne diese Angabe liegen außerhalb unserer Karten. Ihre Lage kann aber wie von allen Ortsmarken mithilfe der begleitenden Web-App angezeigt werden (s. S. 143).

Vorwahlen

- für Indien: 0091
- für Mumbai: 022

Abkürzungen und Sonderzeichen

- ₹ = Symbol für die indische Rupie
- ā, ī, ū – lang gesprochene Vokale
- Bldg. = *Building* (Gebäude)
- C.S.T. = Chhatrapati Shivaji Terminus
- (E)/(W) = Osten (*East*)/Westen
- MH = Bundesstaat Maharashtra
- veg./non-veg. = vegetarisch/nicht-vegetarisch
- Rd. = *Road* (Straße)
- St. = *Street* (Straße)

Adressangaben

Viele größere Gebäude in Mumbai sind mit einem Namen (auf Englisch, Hindi oder Marathi) bezeichnet, und so wird oft dieser Gebäudename statt einer Hausnummer angegeben. An vielen Gebäuden sind Hausnummern gar nicht zu finden. Bei postalischen Angaben steht die Postleitzahl nach dem Namen der Stadt.

Der Autor

Rainer Krack, geb. 1952, lebt als freier Reiseschriftsteller in Bangkok, verbringt aber mindestens das halbe Jahr auf Reisen in Süd- oder Südostasien. Zu Indien hat er eine ganz besondere Verbindung: Es war an einem Strand in Goa, etwa um 1980, als bei einem spektakulären, goldenen Sonnenuntergang die Idee entstand, irgendwann „in ferner Zukunft“ nur noch herumzureisen und Bücher zu schreiben. Mysteriösen karmischen Umständen ist zu verdanken, dass der Wunsch schon wenige Jahre später in Erfüllung ging.

1978 besuchte Rainer Krack zum ersten Mal Mumbai (damals noch Bombay) und war sogleich von der Stadt fasziniert. Über zahllose Reisen verteilt hat er dort mittlerweile etwa vier Jahre verbracht und spricht neben Hindi auch das Mumbai-typische, nicht sehr gesellschaftsfähige Tapor („Ganoven“-)Hindi. Im REISE KNOW-HOW Verlag sind von Rainer Krack zahlreiche Reise-, Sprach-, und Kulturführer erschienen.

Schreiben Sie uns

Dieses Buch ist gespickt mit Adressen, Preisen, Tipps und Daten. Unsere Autoren recherchieren unentwegt und erstellen alle zwei Jahre eine komplette Aktualisierung, aber auf die Mithilfe von Reisenden können sie nicht verzichten. Darum: Teilen Sie uns bitte mit, was sich geändert hat oder was Sie neu entdeckt haben. Gut verwertbare Informationen belohnt der Verlag mit einem Sprachführer Ihrer Wahl aus der Reihe „Kauderwelsch“.

Kommentare übermitteln Sie am einfachsten, indem Sie die Web-App zum Buch aufrufen (siehe Umschlag hinten) und die Kommentarfunktion bei den einzelnen auf der Karte angezeigten Örtlichkeiten oder den Link zu generellen Kommentaren nutzen. Wenn sich Ihre Informationen auf eine konkrete Stelle im Buch beziehen, würde die Seitenangabe uns die Arbeit sehr erleichtern. Unsere Kontaktdaten entnehmen Sie bitte dem Impressum.

Impressum

Rainer Krack

CityTrip Mumbai

© REISE KNOW-HOW Verlag
Peter Rump GmbH 2013

**2., neu bearbeitete und
komplett aktualisierte Auflage 2016**

Alle Rechte vorbehalten.

PDF-ISBN 978-3-8317-4599-9

Herausgeber: Klaus Werner

Layout: amundo media GmbH (Umschlag, Inhalt),
Peter Rump (Umschlag)

Lektorat: amundo media GmbH

Karten: Ingenieurbüro B. Spachmüller,
amundo media GmbH

Anzeigenvertrieb: KV Kommunalverlag GmbH &
Co. KG, Alte Landstraße 23, 85521 Ottobrunn,
Tel. 089 928096-0, info@kommunal-verlag.de

Kontakt: Osnabrücker Str. 79, 33649 Bielefeld,
info@reise-know-how.de

Alle Angaben in diesem Buch sind gewissenhaft geprüft. Preise, Öffnungszeiten usw. können sich jedoch schnell ändern. Für eventuelle Fehler übernehmen Verlag wie Autor keine Haftung.

Bildnachweis

Umschlagbilder: Rainer Krack (der Autor)

Soweit ihre Namen nicht vollständig am Bild vermerkt sind, stehen die Kürzel an den Abbildungen für den folgenden Fotografen. Rainer Krack: rk