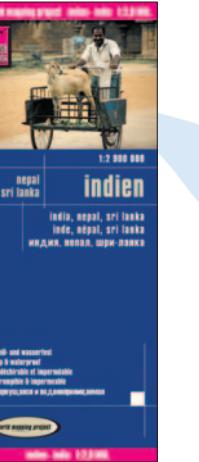
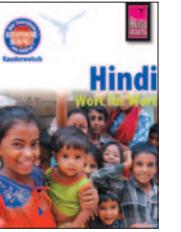




Mit REISE Know-How Indien verstehen:



**Hindi – Wort für Wort:**  
der unkomplizierte Sprachführer aus der Kauderwelsch-Reihe

**KulturSchock Indien:**  
Alltagskultur, Traditionen, Verhaltensregeln ...

**Weitere Titel für den Indischen Subkontinent:**

- Indien – der Süden
- Kerala mit Mumbai und Madurai
- Ladakh & Zanskar
- Sri Lanka

**Indien 1:2,9 Mio.:**  
die reiß- und wasserfeste Landkarte aus dem world mapping project™



Detaillierte Bahnverbindungen

56 Seiten Delhi, 42 Seiten Mumbai

Den Norden Indiens und Mumbai  
mit diesem kompletten Reiseführer entdecken:

- Alle praktischen Reisefragen von A bis Z
- Sorgfältige Beschreibung aller sehenswerten Orte und Landschaften
- Unterkunftsempfehlungen für jeden Geldbeutel
- Verkehrsmittel von der Schmalspurbahn bis zur Riksha
- Besichtigungstipps zu architektonischen Höhepunkten
- Ausführliche Kapitel zu Natur, Geschichte, Kultur und Traditionen
- Tipps für Aktivitäten: Jeepsafaris, Tierbeobachtungen, Bootsfahrten und Strände
- Spezielle Hinweise zu Klöstern und Meditationszentren
- Kulinarische Tipps von Kennern: die ganze Vielfalt der indischen Küche

- 780 Seiten
- Über 70 Stadtpläne und Karten
- Über 150 Fotos
- Glossar
- Kartenverweise und Griffmarken
- Ausführliches Register
- Regionenübersicht mit Karte S. 12/13



# Indien der Norden mit Mumbai

REISE Know-How Verlag  
Reiseführer



REISE Know-How Verlag Peter Rump | Bielefeld



TIPPS

Heilige Stadt am Ganges:  
Varanasi, die Seele Indiens | 336

Farbenfrohes Fest:  
Pushkar Mela in Rajasthan | 122

Strand- und Pilgerort:  
Puri in Odisha | 432

Kunstvolle erotische Skulpturen:  
Tempel von Khajuraho | 459

Ein Märchenort in der Wüste:  
Jaisalmer in Rajasthan | 186

Die schönste Liebeserklärung:  
das Taj Mahal in Agra | 299

Die schönste Aussicht:  
Sonnenaufgang über dem Himalaya in Darjeeling | 408

Das heißeste Abenteuer:  
Kamelreiten in der Wüste Thar | 198

Das spektakulärste Hotel:  
Taj Lake Palace in Udaipur | 157

Der komplette Reiseführer für individuelles Reisen und Entdecken auch abseits der Hauptreiserouten in Indiens Norden

Martin und  
Thomas Barkemeier  
Handbuch für individuelles Entdecken



# Nordindien



0

500 km

©REISE KNOW-HOW 2017

## Preiskategorien

für die im Buch  
beschriebenen Unterkünfte:

- ① bis 1000 Rs
- ② 1.000 Rs - 2.000 Rs
- ③ 2.000 Rs - 5.000 Rs
- ④ 5.000 Rs - 10.000 Rs
- ⑤ über 10.000 Rs

99 Ortsbeschreibung  
auf Seite 99

99 Ortsbeschreibung  
auf Seite 99, mit Stadtplan



# Nordindien



0

500 km © REISE KNOW-HOW 2017

## Legende zu den Ortsplänen

|                     |                  |
|---------------------|------------------|
| Unterkunft          | Sehenswürdigkeit |
| Essen und Trinken   | Museum           |
| Verkehr             | Tempel           |
| Einkaufen           | Kirche           |
| Nachtleben          | Moschee          |
| Sehenswürdigkeiten  | Synagoge         |
|                     |                  |
| Tourist-Information | Höhle            |
| Krankenhaus         | Fort             |
|                     |                  |

|                |                  |
|----------------|------------------|
| Post           | Sehenswürdigkeit |
| Internetcafé   | Museum           |
| Bank           | Tempel           |
| Theater        | Kirche           |
| Kino           | Moschee          |
| Fahrradverleih | Synagoge         |
| Flughafen      | Höhle            |
| Tankstelle     | Fort             |
| Taxi           | Ruine            |
| Metrozugang    |                  |
| Apotheke       |                  |



Martin und Thomas Barkemeier

## Indien – der Norden mit Mumbai



„Indien ist eine kulturelle Einheit inmitten von Vielfalt,  
ein Bündel von Widersprüchen, zusammengehalten  
von starken, unsichtbaren Fäden.  
Um sie herum ist die flüchtige Eigenart einer alten Legende;  
ihr Geist ist von etwas verzaubert.  
Sie ist ein Mythos, ein Traum und eine Vision,  
und doch sehr real und gegenwärtig.“

*Jawaharlal Nehru*

## Impressum

Martin und Thomas Barkemeier

### REISE KNOW-HOW Indien – der Norden mit Mumbai

erschienen im

REISE KNOW-HOW Verlag Peter Rump GmbH

Osnabrücker Str. 79

33649 Bielefeld

© REISE KNOW-HOW Verlag Peter Rump GmbH 1994, 1996,  
1998, 2000, 2004, 2007, 2010, 2013

**9., neu bearbeitete und komplett aktualisierte  
Auflage 2017**

Alle Rechte vorbehalten.

#### Gestaltung

Umschlag: G. Pawlak, P. Rump (Layout);

Caroline Tiemann (Realisierung)

Inhalt: Günter Pawlak (Layout);

Caroline Tiemann (Realisierung)

Fotonachweis: Martin (mb) und Thomas (tb) Barkemeier,  
[www.fotolia.de](http://www.fotolia.de) (Autorennachweis jeweils am Bild),

Titelfoto: Thomas Barkemeier

Karten: Bernhard Spachmüller, Catherine Raisin,  
Thomas Buri, der Verlag

#### Lektorat

Caroline Tiemann

#### Druck und Bindung

Media-Print, Paderborn

**ISBN 978-3-8317-2850-3**

Printed in Germany

Dieses Buch ist erhältlich in jeder Buchhandlung  
Deutschlands, der Schweiz, Österreichs, Belgiens  
und der Niederlande.

Bitte informieren Sie Ihren Buchhändler  
über folgende Bezugsadressen:

#### Deutschland

Prolit GmbH, Postfach 9, D-35461 Fernwald (Annerod)  
sowie alle Barsortimente

#### Schweiz

AVA Verlagsauslieferung AG  
Postfach 27, CH-8910 Afferlern

#### Österreich

Mohr Morawa Buchvertrieb GmbH  
Sulzengasse 2, A-1230 Wien

#### Niederlande, Belgien

Willems Adventure, [www.willemsadventure.nl](http://www.willemsadventure.nl)

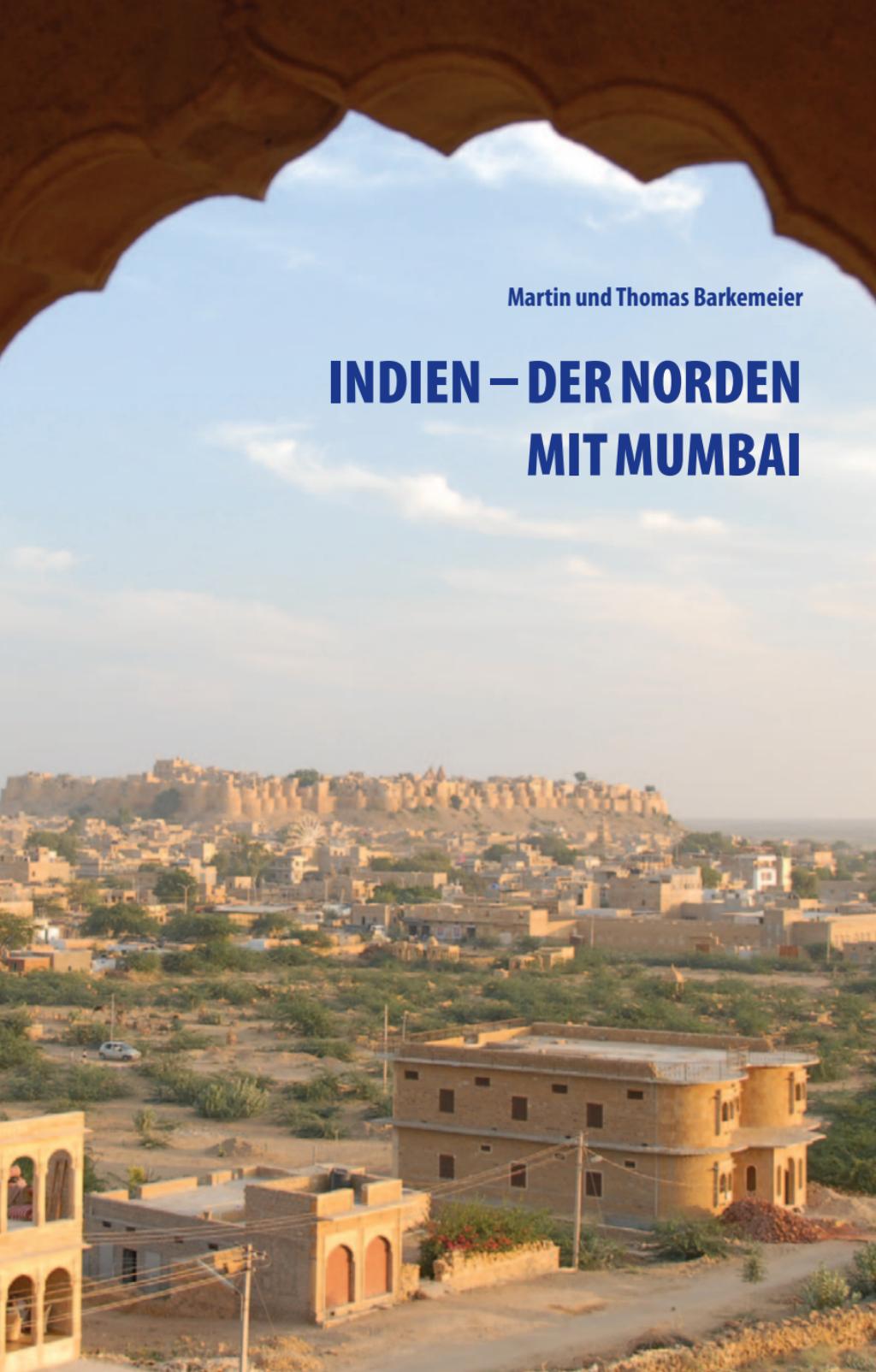
Wer im Buchhandel trotzdem kein Glück hat,  
bekommt unsere Bücher auch über unseren  
**Büchershop im Internet: [www.reise-know-how.de](http://www.reise-know-how.de)**

Wir freuen uns über Kritik, Kommentare  
und Verbesserungsvorschläge, gern auch  
per E-Mail an [info@reise-know-how.de](mailto:info@reise-know-how.de).

Alle Informationen in diesem Buch sind von  
den Autoren mit größter Sorgfalt gesammelt  
und vom Lektorat des Verlages gewissenhaft  
bearbeitet und überprüft worden.

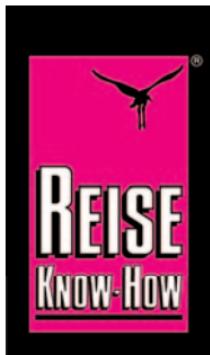
Da inhaltliche und sachliche Fehler nicht  
ausgeschlossen werden können, erklärt der  
Verlag, dass alle Angaben im Sinne der  
Produkthaftung ohne Garantie erfolgen  
und dass Verlag wie Autoren keinerlei  
Verantwortung und Haftung für inhaltliche  
und sachliche Fehler übernehmen.

Die Nennung von Firmen und ihren Produk-  
ten und ihre Reihenfolge sind als Beispiel  
ohne Wertung gegenüber anderen anzuse-  
hen. Qualitäts- und Quantitätsangaben sind  
rein subjektive Einschätzungen der Autoren  
und dienen keinesfalls der Bewerbung von  
Firmen oder Produkten.



Martin und Thomas Barkemeier

# INDIEN – DER NORDEN MIT MUMBAI



## Auf der Reise zu Hause

[www.reise-know-how.de](http://www.reise-know-how.de)

- **Ergänzungen nach Redaktionsschluss**
- **kostenlose Zusatzinformationen und Downloads**
- **das komplette Verlagsprogramm**
- **aktuelle Erscheinungstermine**
- **Newsletter abonnieren**

Bequem einkaufen  
im Verlagsshop



Oder Freund auf  
Facebook werden



# Vorwort

Indien ist im wahrsten Sinne des Wortes ein erstaunliches Land. Es beherbergt mehr als eine Milliarde Menschen, hat 23 offiziell anerkannte Sprachen und sieben verschiedene Religionen. Fast die Hälfte aller als bitterarm eingestuften Menschen der Erde lebt in Indien, gleichzeitig ist es Heimat von mehreren Dollar-Billionären. Indien heißt Kontrast: Internetcafés neben Ochsenkarren, Jeans neben Saris, Kastengesellschaft neben Spaßgesellschaft, spirituelle Weltabgewandtheit neben religiösem Fanatismus.

Indien ist überwältigend – im Positiven wie im Negativen. Es entzieht sich in seiner Vielschichtigkeit und Widersprüchlichkeit jeglicher Pauschalisierung. Kein Land ist in seinen Lebensäußerungen so exzessiv und von einer derart elementaren Sinnlichkeit. Alles ist immer gleichzeitig richtig und falsch – und genau darin liegt seine Stärke.

Allein die territoriale Größe mit einer Ausdehnung von 3.200 km von Nord nach Süd bzw. 3.000 km von West nach Ost macht deutlich, dass Indien ein Land von kontinentalen Ausmaßen ist: Übertragen auf Europa, entspricht dies einer Fläche vom Nordkap bis nach Belgrad und von Brüssel bis Moskau.

Doch selbst bei der hier vorgenommenen Unterteilung in Nord- und Südindien (eigener Band) sind die beiden Landesteile für sich genommen so mannigfaltig wie der Vielvölker-Kontinent Europa. Dies gilt insbesondere für den Norden, der von den Bergen des Himalaya über die Wüsten Rajasthans bis zu den Palmenküsten Gujarats jede nur erdenkliche Landschaftsform aufzuweisen hat. Mindestens ebenso vielfältig ist das Völkergemisch, wobei die Unterschiede zwischen den Punabis im Norden, den Gujaratis im Westen und den Bengalen im Osten ebenso gravierend sind wie die zwischen Letten, Franzosen, Deutschen und Italienern. Bedenkt man zudem, dass hier 13 eigenständige Sprachen gesprochen werden, wird verständlich, dass man

es im Grunde bei Nordindien mit mehreren Ländern in einem zu tun hat.

So bietet der Norden des Landes für jeden Geschmack etwas. Während Kulturinteressierte auf den Spuren einer Jahrtausende alten Zivilisation wandeln können, bieten sich für Natur- und Wanderfreunde Trekkingrouten ganz unterschiedlicher Länge und Schwierigkeit an. Tierfreunde können in den über 50 Nationalparks auf Pirsch gehen, Fotofans bietet sich von den farbenfrohen Festen Rajasthans bis zum meistfotografierten Bauwerk der Erde, dem Taj Mahal, eine unbegrenzte Auswahl an Motiven. Die indische Küche zählt zu den abwechslungsreichsten der Erde. Indien ist obendrein eines der preisgünstigsten Reiseländer – eigentlich lässt sich kaum ein faszinierenderes Reiseziel denken.

Dies ist jedoch nur eine Seite der indischen Realität. In keinem anderen Land liegen Schönheiten und Scheußlichkeiten derart nah beieinander. Bezaubernde Landschaften, märchenhafte Paläste und friedvolle Religiosität auf der einen Seite, Dreck, Bettler, Menschenmassen und religiöser Fanatismus andererseits verwirren viele Touristen. Hinzu kom-

men die Reisestrapazen, die der Individualreisende auch heute noch auf sich nehmen muss, trotz unübersehbarer Verbesserungen in der Infrastruktur während der letzten Jahre. Die scheinbar nicht enden wollenden Zug- und Busfahrten, Staub, Lärm und Hitze, eine schwerfällige Bürokratie sowie die Kluft zwischen unermesslichem Reichtum und namenlosem Elend zehren an den Nerven.

Indien ist kein leichtes Reiseland, man muss es sich erarbeiten. Hierzu bedarf es Zeit und Geduld. In jedem Fall zwingt es zur Auseinandersetzung, auch mit sich selbst. Wer sich dieser Herausforderung stellt und so unvoreingenommen wie möglich reist, ohne die sonst übliche Gewohnheit, alles sofort etikettieren und bewerten zu müssen, wird immer wieder in dieses widersprüchliche und lebensvolle „Sehnsuchtsland Indien“ zurückkehren wollen. Begeben wir uns auf die Reise durch ein Land, welches uns fast zu jeder Minute lehrt, dass eine der schönsten Fähigkeiten des Menschen das Staunen ist.

*Martin und Thomas Barkemeier*

322atb



# Inhalt

|                           |    |
|---------------------------|----|
| Vorwort                   | 4  |
| Exkursverzeichnis         | 8  |
| Steckbrief Indien         | 9  |
| Kartenverzeichnis         | 10 |
| Hinweise zur Benutzung    | 11 |
| Die Regionen im Überblick | 12 |
| Routenvorschläge          | 16 |

## 1 Delhi

|                                      |    |
|--------------------------------------|----|
| <b>Metropole mit zwei Gesichtern</b> |    |
| Orientierung                         | 21 |
| Geschichte                           | 24 |
| Sehenswertes                         | 26 |
| Praktische Tipps                     | 45 |

## 2 Rajasthan

|                               |     |
|-------------------------------|-----|
| <b>Im Reich der Maharajas</b> |     |
| Jaipur                        | 80  |
| Bharatpur                     | 101 |
| Alwar                         | 106 |
| Deeg                          | 108 |
| Sariska-Nationalpark          | 109 |
| Ranthambore-Nationalpark      | 110 |
| Ajmer                         | 115 |
| Pushkar                       | 120 |
| Kota                          | 129 |
| Bundi                         | 133 |
| Chittorgarh                   | 140 |
| Udaipur                       | 145 |
| Kumbhalgarh                   | 162 |
| Ranakpur                      | 164 |
| Dungarpur                     | 167 |
| Mount Abu                     | 167 |
| Jodhpur                       | 174 |
| Osian                         | 184 |
| Khimsar                       | 185 |
| Jaisalmer                     | 186 |
| Khuri                         | 201 |
| Bikaner                       | 202 |
| Nagaur                        | 207 |

## Shekhawati

|  |     |
|--|-----|
| <b>Charme einer untergegangenen Epoche</b> | 208 |
| Jhunjhunu                                  | 209 |
| Mandawa                                    | 211 |
| Ramgarh                                    | 214 |
| Fatehpur                                   | 216 |
| Sikar                                      | 217 |
| Nawalgarh                                  | 218 |

## 3 Der Norden

|                              |     |
|------------------------------|-----|
| <b>18 Punjab und Haryana</b> | 223 |
| <b>20 Im Land der Sikhs</b>  | 223 |
| Chandigarh                   | 225 |
| Amritsar                     | 233 |
| Pathankot                    | 243 |

## Himachal Pradesh

|                               |     |
|-------------------------------|-----|
| <b>74</b>                     | 244 |
| <b>Besuch beim Dalai Lama</b> | 244 |
| Dharamsala und Mc Leod Ganj   | 245 |
| Kangra                        | 257 |
| Shimla                        | 259 |

## Uttarakhand

|                                |     |
|--------------------------------|-----|
| <b>268</b>                     |     |
| <b>78 Die Heimat der Yogis</b> | 268 |
| Rishikesh                      | 270 |
| Haridwar                       | 278 |
| Rajaji-Nationalpark            | 285 |
| Corbett-Nationalpark           | 286 |
| Nainital                       | 289 |

## 4 Uttar Pradesh

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| <b>294</b>              |     |
| <b>Die Ganges-Ebene</b> | 297 |
| Agra                    | 298 |
| Fatehpur Sikri          | 319 |
| Lucknow                 | 324 |
| Gorakhpur               | 333 |
| Kushinagar              | 334 |
| Sunauli                 | 335 |

|                             |            |   |            |
|-----------------------------|------------|---|------------|
| Varanasi                    | 336        | Ujjain  | 486        |
| Sarnath                     | 353        | Indore  | 489        |
|                             |            | Mandu   | 494        |
|                             |            | Maheshwar   | 499        |
|                             |            | Omkarshwar  | 500        |
| <b>5 Bihar</b>              | <b>356</b> | <b>7 Gujarat</b>                                  | <b>502</b> |
| <b>Auf Buddhas Spuren</b>   | <b>359</b> | <b>Zu Unrecht im Abseits</b>                      | <b>504</b> |
| Patna                       | 361        | Ahmedabad   | 507        |
| Raxaul                      | 367        | Palitana  | 519        |
| Nalanda                     | 367        | Insel Diu   | 521        |
| Gaya                        | 368        | Veraval und Somnath                               | 528        |
| Bodhgaya                    | 371        | Sasan-Gir-Nationalpark                            | 532        |
|                             |            | Junagadh  | 534        |
| <b>Westbengalen</b>         | <b>378</b> | Porbandar   | 538        |
| <b>Himalaya in Sicht</b>    | <b>378</b> | Dwarka  | 541        |
| Kolkata (Kalkutta)          | 378        | Rajkot  | 543        |
| Sunderbans-Schutzgebiet     | 402        | Bhuj  | 546        |
| Siliguri und New Jalpaiguri | 403        | Mandvi  | 554        |
| Darjeeling                  | 407        |   |            |
| <b>Odisha</b>               | <b>422</b> | <b>8 Mumbai</b>                                   | <b>556</b> |
| <b>Am Golf von Bengalen</b> | <b>422</b> | <b>Weltmetropole der Träume und Alpträume</b>     | <b>559</b> |
| Bhubaneshwar                | 424        | Orientierung                                      | 561        |
| Puri                        | 432        | Geschichte  | 562        |
| Konark                      | 438        | Sehenswertes                                      | 566        |
| Chilika-See                 | 440        | Praktische Tipps                                  | 578        |
|                             |            | Insel Elephanta                                   | 597        |
| <b>6 Madhya Pradesh</b>     | <b>442</b> |   |            |
| <b>Zentralindien</b>        | <b>446</b> |   |            |
| Gwalior                     | 448        |   |            |
| Jhansi                      | 454        |   |            |
| Orchha                      | 455        |   |            |
| Khajuraho                   | 459        | <b>UNSER TIPP:</b> ...                            |            |
| Satna                       | 468        | ... steht für spezielle Empfehlungen der Autoren: |            |
| Jabalpur und Marble Rocks   | 469        | abseits der Hauptpfade, persönlicher Geschmack.   |            |
| Pench Tiger Reserve         | 471        |   |            |
| Kanha-Nationalpark          | 472        |   |            |
| Bandhavgarh-Nationalpark    | 474        |   |            |
| Bhopal                      | 476        |   |            |
| Sanchi                      | 481        |   |            |

**Nicht verpassen!**

Die Highlights der Region erkennt man an der **gelben Hinterlegung**.

# Exkurse

## Rajasthan

|                                     |     |
|-------------------------------------|-----|
| Rettung in letzter Sekunde –        | 112 |
| Project Tiger                       | 112 |
| Kamelsafaris in die Wüste Thar      | 198 |
| Havelis – die Paläste der Kaufleute | 215 |

## Der Norden

|   |     |
|---|-----|
| Mit dem Toy Train von Kalka nach Shimla | 264 |
|---|-----|

## Uttar Pradesh

|  |     |
|--|-----|
| Mythos Taj Mahal – Unbekanntes vom bekanntesten Bauwerk der Erde | 300 |
| Akbar der Große – der geniale Analphabet                         | 318 |

## Der Osten

|  |     |
|--|-----|
| Zwischen Hoffen und Bangen – Armut in Indien | 380 |
|--|-----|

## Gujarat

|  |     |
|--|-----|
| Zwischen Anspruch und Wirklichkeit – Mahatma Gandhis Lehre von der Gewaltlosigkeit | 540 |
| Exkursionen zu den ethnischen Minderheiten des Rann of Kutch                       | 552 |

## Mumbai

|  |     |
|--|-----|
| Mehrunissas Klagen werden nicht erhört – Mumbai vertreibt seine Slumbewohner | 564 |
|--|-----|

## Dabba Wallahs –

|                              |     |
|------------------------------|-----|
| Essen auf Rädern à la Mumbai | 579 |
|------------------------------|-----|

## Vor der Reise

|  |     |
|--|-----|
| Ganesha, steh mir bei! – oder vom Abenteuer des Gewöhnlichen | 616 |
|--|-----|

## Praktische Reisetipps A–Z

|   |     |
|---|-----|
| Die nationale Leidenschaft: Kriicket                            | 636 |
| Ruhe mitten im Chaos – Impressionen auf einem indischen Bahnhof | 658 |

## Land und Leute

|  |     |
|--|-----|
| Die heilige Kuh – geschlagene Heilige  | 678 |
| Brahmanen und Unberührbare – die Kasten zwischen Tradition und Auflösung       | 682 |
| Korruption: Aufruhr gegen die tödliche Krake                                   | 694 |
| Vom Schmuddelkind zum hofierten Star – Indien auf dem Weg zur Wirtschaftsmacht | 700 |
| Mitgiftmord und andere Grausamkeiten – Frauen in Indien                        | 706 |
| 330.000 Möglichkeiten – die indische Götterwelt                                | 712 |



## 9 Vor der Reise

|                               |     |
|-------------------------------|-----|
| Diplomatische Vertretungen    | 600 |
| Informationsstellen           | 600 |
| Indien im Internet            | 601 |
| Ein- und Ausreisebestimmungen | 602 |
| Anreise                       | 605 |
| Geldfragen                    | 607 |
| Reisegepäck                   | 611 |
| Gesundheitsvorsorge           | 613 |
| Versicherungen                | 615 |

## 598

|                                    |     |
|------------------------------------|-----|
| Wirtschaft                         | 698 |
| Tourismus                          | 703 |
| Bevölkerung                        | 704 |
| Sprache                            | 705 |
| Religionen                         | 709 |
| Feste und Feierlichkeiten          | 724 |
| Architektur                        | 726 |
| Film                               | 730 |
| Literatur                          | 733 |
| Malerei                            | 734 |
| Musik                              | 735 |
| Tanz                               | 737 |
| Traditionelle Kleidung und Schmuck | 739 |

## 10 Praktische Reisetipps A–Z

|                             |     |
|-----------------------------|-----|
| Barrierefreies Reisen       | 620 |
| Einkaufen und Souvenirs     | 620 |
| Elektrizität                | 623 |
| Essen und Trinken           | 623 |
| Fotografieren               | 631 |
| Frauen unterwegs            | 632 |
| Homosexuelle                | 633 |
| Internet                    | 634 |
| Mit Kindern reisen          | 634 |
| Medizinische Versorgung     | 635 |
| Nachtleben                  | 635 |
| Öffnungszeiten              | 637 |
| Post                        | 638 |
| Sicherheit                  | 639 |
| Telefonieren                | 643 |
| Trekking                    | 645 |
| Unterkunft                  | 645 |
| Verhaltenstipps             | 650 |
| Verkehrsmittel              | 653 |
| Zeitungen und Zeitschriften | 669 |
| Zeitverschiebung            | 669 |

## 618

## 12 Anhang

## 742

|                                      |     |
|--------------------------------------|-----|
| Glossar                              | 744 |
| Reise-Gesundheits-Information Indien | 750 |
| Literaturtipps                       | 754 |
| Wichtige Bahnverbindungen            | 756 |
| Wir bitten um Ihre Mithilfe          | 771 |
| Register                             | 774 |
| Die Autoren                          | 780 |

## 11 Land und Leute 670

|                      |     |
|----------------------|-----|
| Geografie            | 672 |
| Klima und Reisezeit  | 674 |
| Flora und Fauna      | 675 |
| Geschichte           | 680 |
| Staat und Verwaltung | 696 |

## Steckbrief Indien

- **Staatsname:** Republik Indien
- **Regierungsform:** Parlamentarische Demokratie
- **Verwaltungsgliederung:** 28 Bundesstaaten
- **Amtssprachen:** Hindi und Englisch
- **Unabhängigkeit:** 15. August 1947
- **Fläche:** 3,29 Mio. km<sup>2</sup>
- **Bevölkerung:** 1,2 Mrd.
- **Bevölkerungswachstum:** 1,5 %
- **Bevölkerungsdichte:** 382 Einw./km<sup>2</sup>
- **Alphabetisierungsrate:** 72 %
- **Lebenserwartung:** 70 Jahre
- **Durchschittsalter:** 25 Jahre
- **Religionen:** 80,5 % Hindus, 13,5 % Muslime, 2,3 % Christen, 2 % Sikhs, 0,8 % Buddhisten, 0,5 % Jains

# Karten

|                                  |                        |
|----------------------------------|------------------------|
| <b>Nordindien</b>                | <b>Umschlag vorn</b>   |
| <b>Nordindien, Blattschnitt</b>  |                        |
|                                  | <b>Umschlag hinten</b> |
| <b>Die Regionen im Überblick</b> | <b>12</b>              |
| <b>Routenvorschläge</b>          | <b>16</b>              |

## Übersichtskarten

|                   |     |                                     |     |
|-------------------|-----|-------------------------------------|-----|
| Rajasthan         | 76  | Gaya                                | 369 |
| Norden            | 222 | Gwalior                             | 449 |
| Uttar Pradesh     | 296 | Haridwar                            | 282 |
| Osten             | 358 | Indore                              | 490 |
| Madhya Pradesh    | 444 | Jaipur                              | 84  |
| Gujarat           | 504 | Jaisalmer                           | 188 |
|                   |     | – Fort                              | 194 |
|                   |     | Jhunjhunu                           | 210 |
|                   |     | Jodhpur                             | 178 |
|                   |     | Junagadh                            | 536 |
|                   |     | Kolkata (Kalkutta)                  | 384 |
|                   |     | – BBD Bagh                          | 388 |
| Agra              | 306 | – Chowringhee                       | 396 |
| – Taj Ganj        | 313 | Khajuraho                           | 464 |
| Ahmedabad         | 512 | Kota                                | 130 |
| Ajmer             | 116 | Lucknow                             | 328 |
| Amritsar          | 238 | Mandu Fort                          | 495 |
| Bharatpur         | 102 | McLeod Ganj                         | 252 |
| Bhopal            | 477 | Mount Abu                           | 171 |
| Bhuj              | 548 | Mumbai, Großraum                    | 558 |
| Bikaner           | 204 | – Zentrum                           | 567 |
| Bodhgaya          | 374 | – Marine Drive, Churchgate und Fort | 572 |
| Bhubaneshwar      | 426 | – Colaba                            | 571 |
| Bundi             | 137 | Nainital                            | 292 |
| Chandigarh        | 226 | Patna                               | 364 |
| Chittorgarh       | 143 | Puri                                | 432 |
| Darjeeling        | 410 | Pushkar                             | 124 |
| – Zentrum         | 414 | Rajkot                              | 544 |
| Delhi             | 22  | Rishikesh                           | 272 |
| – Connaught Place | 48  | Sarnath                             | 354 |
| – New Delhi       | 38  | Shimla                              | 262 |
| – Old Delhi       | 30  | Siliguri                            | 404 |
| – Pahar Ganj      | 54  | Udaipur                             | 148 |
| – Qutb Minar      | 42  | – Altstadt                          | 154 |
| Dharamsala        | 246 | Ujjain                              | 486 |
| Diu               | 523 | Varanasi                            | 341 |
| Diu-Stadt         | 526 | – Altstadt                          | 346 |
| Fatehpur Sikri    | 322 |                                     |     |

## Stadt- und Lagepläne

|                   |     |                                     |     |
|-------------------|-----|-------------------------------------|-----|
| Agra              | 306 | – Chowringhee                       | 396 |
| – Taj Ganj        | 313 | Khajuraho                           | 464 |
| Ahmedabad         | 512 | Kota                                | 130 |
| Ajmer             | 116 | Lucknow                             | 328 |
| Amritsar          | 238 | Mandu Fort                          | 495 |
| Bharatpur         | 102 | McLeod Ganj                         | 252 |
| Bhopal            | 477 | Mount Abu                           | 171 |
| Bhuj              | 548 | Mumbai, Großraum                    | 558 |
| Bikaner           | 204 | – Zentrum                           | 567 |
| Bodhgaya          | 374 | – Marine Drive, Churchgate und Fort | 572 |
| Bhubaneshwar      | 426 | – Colaba                            | 571 |
| Bundi             | 137 | Nainital                            | 292 |
| Chandigarh        | 226 | Patna                               | 364 |
| Chittorgarh       | 143 | Puri                                | 432 |
| Darjeeling        | 410 | Pushkar                             | 124 |
| – Zentrum         | 414 | Rajkot                              | 544 |
| Delhi             | 22  | Rishikesh                           | 272 |
| – Connaught Place | 48  | Sarnath                             | 354 |
| – New Delhi       | 38  | Shimla                              | 262 |
| – Old Delhi       | 30  | Siliguri                            | 404 |
| – Pahar Ganj      | 54  | Udaipur                             | 148 |
| – Qutb Minar      | 42  | – Altstadt                          | 154 |
| Dharamsala        | 246 | Ujjain                              | 486 |
| Diu               | 523 | Varanasi                            | 341 |
| Diu-Stadt         | 526 | – Altstadt                          | 346 |
| Fatehpur Sikri    | 322 |                                     |     |

# Hinweise zur Benutzung

## Bahnverbindungen

Zusätzlich zu den Hinweisen zu Verkehrsverbindungen in den jeweiligen Ortsbeschreibungen findet sich eine detaillierte **Auflistung wichtiger Bahnverbindungen** im Anhang.

## Preise

Mehr noch als bei anderen Ländern steht ein Reiseführer Indien in der Gefahr, dass die genannten Preise im Moment der Drucklegung schon wieder überholt sind. Unglücklicherweise gilt dies besonders für den Tourismusreich. Vor allem im Hotelwesen, aber auch bei öffentlichen Verkehrsmitteln ist in den nächsten Jahren mit saftigen Aufschlägen zu rechnen. Obwohl die meisten der hier genannten Preise auf dem Stand vom Sommer 2016 beruhen, liegt man sicher nicht falsch, wenn man ein paar Prozente hinzurechnet. Eintrittspreise werden nur dann aufgeführt, wenn sie mindestens 10 Rs betragen.

## Abkürzungen

|         |  |
|---------|--|
| AC      | Air Condition (Klimatisierung)         |
| ATM     | Automatic Teller Machine (Geldautomat) |
| Av.     | Avenue                                 |
| Bldg.   | Building                               |
| del.    | Deluxe-Bus                             |
| Exp.    | Expresszug/-bus                        |
| GPO     | General Post Office (Hauptpost)        |
| ISD/STD | Telefonamt                             |
| ITDC    | ind. Tourismusorganisation             |
| ord.    | Ordinary (einfacher) Bus               |
| Rd.     | Road (Straße)                          |
| Rs      | Rupies                                 |
| St.     | Street (Straße)                        |

## Preiskategorien der Unterkünfte

Die in diesem Buch beschriebenen Unterkünfte sind in folgende Preiskategorien unterteilt. Die Preise gelten jeweils für ein Doppelzimmer:

- ① bis 1.000 Rs
- ② 1.000–2.000 Rs
- ③ 2.000–5.000 Rs
- ④ 5.000–10.000 Rs
- ⑤ über 10.000 Rs

## Indische Begriffe und Schreibweisen

Es ist verwirrend: Selbst in Indien gibt es **verschiedene Schreibweisen** für einen Ortsnamen, entweder mehr oder weniger korrekt der offiziellen Transkription oder der englischen Schreibweise folgend. Im Deutschen wiederum wird beispielsweise der *Maharadscha* immer häufiger in der englischen Weise geschrieben: *Maharaja*. Daher wird in diesem Buch die linguistisch korrekte Transkription für Begriffe aus dem Hindi übernommen. Nur gelegentlich, vor allem bei Namen und bei bekannten Begriffen, wird die englische Schreibweise benutzt.

Häufig benutzte indische Begriffe sind in einem **Glossar** im Anhang des Buches erklärt, **geografische Begriffe** stehen in einem Kasten im Kapitel „Land und Leute: Geografie“.

## Ladakh und Kashmir

Das einstige Himalaya-Königreich Ladakh im äußersten Norden des Landes gehört zwar politisch zu Indien, ansonsten hat es jedoch kaum etwas mit dem Mutterland gemeinsam. In diesem Buch wird das Gebiet nicht behandelt. Im REISE KNOW-HOW Verlag ist jedoch ein Reiseführer unter dem Titel „Ladakh & Zanskar“ von Jutta Mattausch erschienen, in dem auch die Trekkingmöglichkeiten in Ladakh eingehend beschrieben werden.



## 1

## Delhi | S. 18

Lange Zeit als grau und langweilig verschrien, hat sich die Hauptstadt Indiens in den letzten Jahren mächtig ins Zeug gelegt. Neben den beeindruckenden Monumenten der britischen Kolonialherrschaft wie dem Raj Ghat und dem Rashtrapati Bhawan sowie großartigen

Bauwerken der islamischen Herrschaft wie dem Roten Fort und Humayuns Grab repräsentiert Dilli, wie es inzwischen offiziell heißt, mit seinen glitzernden Hochhäusern, riesigen Shopping Malls und innovativen Restaurants das moderne, junge, in die Zukunft strebende Indien.



## 2 Rajasthan | S. 74

Wie keine andere Region verkörpert Rajasthan das Image des romantischen Indien. Kamme vor der Silhouette der untergehenden Sonne, uralte Karawanenstädte, Frauen mit brokatüberzogenen Saris und Männer mit bunten Turbanen sind alltägliche Bilder im zu

großen Teilen von der Wüste Thar eingenommen nordwestlichen Bundesstaat. Unumstrittener Star dieses „Lawrence-von-Arabien-Klischees“ ist die abgelegene Wüstenstadt Jaisalmer (S. 186), die einer mittelalterlichen Filmkulisse entsprungen zu sein scheint. Mit seiner orientalischen Altstadt, grandiosen Palästen sowie Elefanten, die gemächlich entlang der quirligen Basare wandeln, ist die Hauptstadt Jaipur (S. 80) der sehenswerte Dreh- und Angelpunkt einer Reise durch Rajasthan. Die gewaltige Trutzburg Chittorgarh (S. 140), die gut erhaltene rajputische Fürstenstadt Bundi (S. 133) und Ranakpur (S. 164) mit seinem bezaubernd schönen Jain-Tempel sind ebenso beeindruckend. Die Region verfügt mit den drei Nationalparks Keoladeo, Sariska und Ranthambore (S. 104, 109, 110) und dem von geradezu lieblichen Landschaften geprägten Süden auch über hochrangige Naturschönheiten. Diese das Auge und die Seele ansprechende Sinnlichkeit findet ihren Höhepunkt in Udaipur (S. 145), für viele die romantischste Stadt ganz Indiens. Weitere Highlights sind der hinduistische Pilgerort Pushkar (S. 120) und das Shekhawati (S. 208). In dieser Wüstenrandzone mit ihren imposanten Palästen, über und über verziert mit einzigartigen Wandmalereien, ist der Charme einer untergegangenen Epoche noch quicklebendig. Rajasthan ist heute zu Recht der mit Abstand meistbesuchte Bundesstaat Indiens.

## 3 Der Norden | S. 220

Je weiter man sich von Delhi nach Norden begibt, desto näher kommt man dem Himalaya. Zunächst geht die Reise durch die „Kornkammer Indiens“, die flachen, vom Getreideanbau geprägten Bundesstaaten Punjab und Haryana. Während Chandigarh (S. 225), die Hauptstadt Haryanas, mit ihrer futuristischen Architektur einen Besuch lohnt, gehört der Goldene Tempel von Amritsar (S. 233), das Mekka der Sikhs, zu einem der beeindruckendsten Sakralbauten Indiens. Himachal Pradesh, der kleine Gebirgsstaat im Norden, ruft mit seiner

frischen Bergluft und von Blumen überzogenen Tälern Erinnerungen an die Schweiz wach. Der mit Abstand bekannteste Ort ist das jedes Jahr von Tausenden von Touristen besuchte Dharamsala (S. 245), wegen der hier ansässigen Tibeter häufig als „Little Tibet“ bezeichnet. Seit seiner Flucht Ende der 1950er Jahre ist der Ort Sitz des Dalai Lama. Mit dem Corbett-Nationalpark (S. 286) und Rishikesh (S. 270) finden sich zwei sehr lohnenswerte Ziele in Uttarakhand, dem an Nepal angrenzenden Bundesstaat im Himalaya-Vorgebirge. Seit die Beatles Rishikesh in den 1960er Jahren als Ort der Erleuchtung besuchten, folgen ihnen westliche Touristen in die „Yoga Capital of the World“. Wer spirituelle Atmosphäre weit originärer erleben möchte, sollte sich ins nahe Haridwar begeben (S. 278).

## 4

## Uttar Pradesh | S. 294

Mit seinen 215 Mio. Einwohnern gehört Uttar Pradesh, wäre es ein unabhängiger Staat, zu den bevölkerungsreichsten Ländern der Erde. Den größten Teil nehmen die fruchtbaren Flussebenen des Ganges ein, die seit alters her bedeutende Siedlungsräume bildeten. Alle großen Epochen und Herrscher haben hier ihre architektonischen Spuren hinterlassen. Besonders beeindruckend ist die ewige Stadt Varanasi (S. 336), in der sich die Gläubigen durch ein Bad im Ganges die Reinwaschung ihrer Sünden erhoffen. Kein Indienreisender sollte sich einen Besuch dieses „magischen Ortes“ entgehen lassen. Das nicht weit entfernte Sarnath (S. 353), in dem Buddha die erste öffentliche Predigt nach seiner Erleuchtung hielt, ist Ziel von Buddhisten aus aller Welt. Schließlich ist das großartigste Monument der muslimischen Eroberer, das Taj Mahal in Agra (S. 298), eines der eindrucksvollsten Bauwerke weltweit.

## 5

## Der Osten | S. 356

Allein schon wegen ihrer geografischen Entfernung zu den touristischen Hochburgen des Landes gehören die östlichen Teile Indiens nicht zu den meistbesuchten Regionen. Doch wer genug Zeit hat, findet in den Bundesstaaten Bihar, Westbengalen und Odisha außergewöhnliche Orte, welche die langen Reisewege lohnen. Im wirtschaftlich nach wie vor unterentwickelten Bihar wandelt man auf den Spuren Buddhas. Hier verbrachte der Religionsstifter einen Großteil seines Lebens. Bodhgaya (S. 371), wo er nach siebentägiger Meditation unter einem Bodhi-Baum die Erleuchtung erlangte, ist jedes Jahr Ziel Tausender buddhistischer Pilger aus der ganzen Welt. Westbengalen gehört zu den ältesten und bis heute am dichtesten besiedelten Regionen des Subkontinents. Am augenfälligsten äußerst sich dieser Zivilisationsdruck in der Hauptstadt Kolkata (S. 378), die auf den ersten Blick alle Negativbilder Indiens auf sich zu vereinen scheint. Gleichzeitig finden sich hier jedoch einige der beeindruckendsten Kolonialbauten der britischen Vergangenheit und wohl kaum eine andere indische Stadt strahlt eine derartige Lebensfreude aus. Mit seiner idyllischen Bergwelt, klarer Luft und einer äußerst friedvollen Atmosphäre bietet das 600 km nördlich gelegene Darjeeling (S. 407) ein ideales Kontrastprogramm dazu. Hauptattraktion des sich südlich von Westbengalen erstreckenden Bundesstaates Odisha sind die Tempelanlagen von Bhubaneshwar (S. 424), die kilometerlangen Strände von Puri (S. 432) und der Sonnentempel von Konark (S. 438). Immer größerer Beliebtheit erfreuen sich Exkursionen von diesen Orten aus zu Odishas Adivasi-Stämmen, der zurückgezogen lebenden Ureinwohner.

## 6

## Madhya Pradesh | S. 442

Der Bundesstaat Madhya Pradesh mit seiner in Teilen recht zerklüfteten Landschaft ist das geografische Kernland Indiens. Seine flächen-

mäßige Ausdehnung bringt es mit sich, dass die einzelnen Sehenswürdigkeiten oftmals weit auseinander und zudem in abgelegenen Regionen liegen. Hier ist neben den herrlichen Tempelanlagen des kleinen Dorfes Khajuraho (S. 459) im Norden und dem Kanha-Nationalpark (S. 472) im Südosten vor allem die spektakulär auf einem aus der Ebene aufragenden Tafelberg gelegene Festungsstadt Mandu (S. 494) im Südwesten von Madhya Pradesh zu nennen. Besondere Tipps für Individualreisende sind die nicht weit entfernten Pilgerorte Maheshwar und Omkareshwar (S. 499, 500). Weit weniger aufwendig, weil nur knapp eineinhalb Zugstunden südlich von Agra gelegen, ist der Besuch der imposanten Festungsanlage von Gwalior (S. 448). Die archäologischen Ausgrabungsstätten von Sanchi (S. 481) in der Nähe der Bundeshauptstadt Bhopal (S. 476) gehören zu den schönsten buddhistischen Stätten der Erde.

Ethnien, die für ihr hochwertiges Kunsthandwerk Weltruhm genießen.

## 8

## Mumbai | S. 556

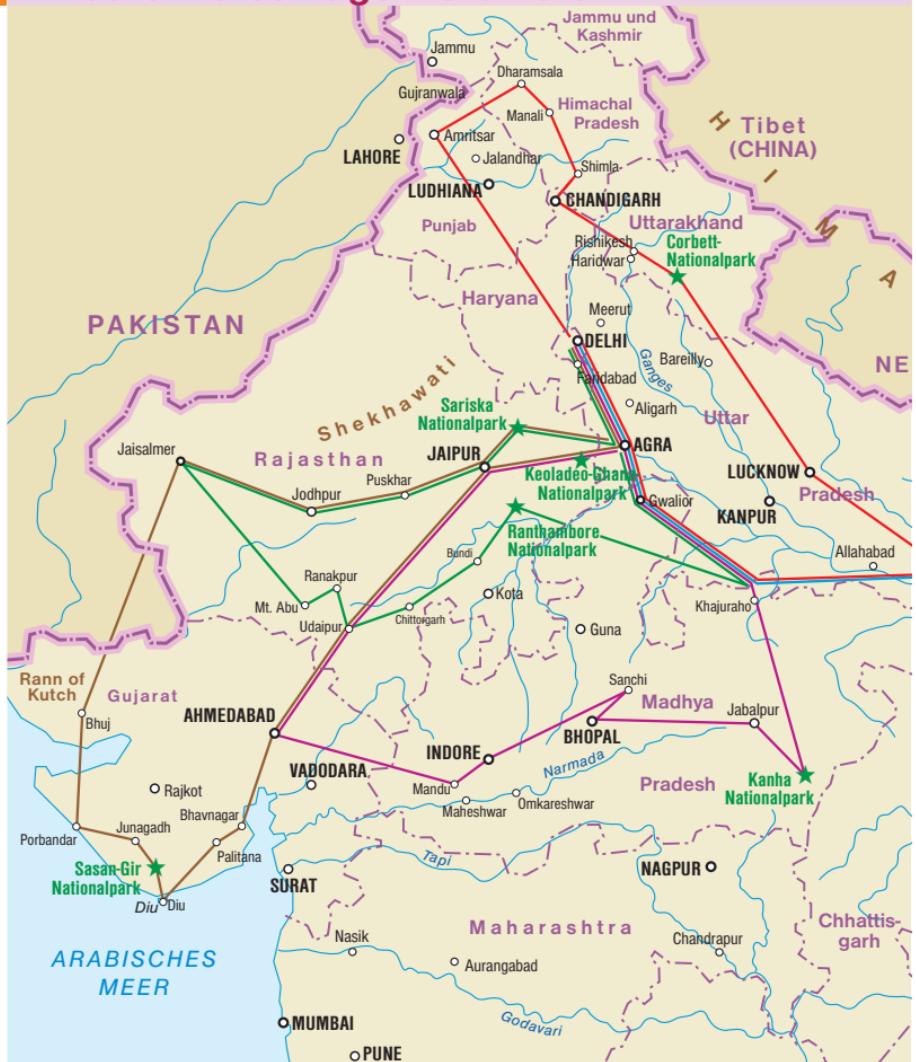
Mumbai ist eine der faszinierendsten Metropolen der Erde. Laut, hektisch, bitterarm und zugleich märchenhaft reich, dreckig, geldbesessen und tief religiös, modern und archaisch, mitreißend und abstoßend – die ganze Widersprüchlichkeit des Indischen Subkontinents spiegelt sich in dieser größten und wirtschaftlich bedeutendsten Stadt des Landes. Beim Wandern entlang der Uferpromenade Marine Drive und der stets menschenüberfüllten Straßen, vorbei an so beeindruckenden Zeugen der kolonialen Vergangenheit wie dem Gateway of India, dem Taj Mahal Hotel oder dem Hauptbahnhof Victoria Terminus, spürt man hautnah den Puls der „Maximum City“.

## 7

## Gujarat | S. 502

Will man abseits der Touristenpfade ein faszinierendes Stück Indien erleben, ist Gujarat ein echter Tipp. Während das östliche Kernland mit dem Ballungsgebiet Ahmedabad (S. 507) vom rasanten wirtschaftlichen Boom der letzten Jahre geprägt ist, entfaltet sich die ethnische und kulturelle Besonderheit des Bundesstaates, je weiter man in Richtung Westen fährt. Hier spannt sich der Bogen von der südeuropäisches Ambiente ausstrahlenden, ehemaligen portugiesischen Kolonie Diu (S. 521) mit ihren schönen Palmenstränden über den Sasan-Gir-Nationalpark (S. 532), das letzte Rückzugsgebiet des asiatischen Löwen, bis zur romantischen Wüstenstadt Bhuj (S. 546). Hinzu kommt, dass Gujarat die Heimat der Jains ist. Nirgendwo sonst in Indien findet sich eine derartige Konzentration an heiligen Stätten dieser Religionsgemeinschaft. Schließlich ist der sehr karge, im äußersten Westen gelegene Rann of Kutch (S. 552) die Heimat einer Vielzahl vornehmlich von der Viehzucht lebender

# Routenvorschläge Nordindien



## Routenvorschläge

Indien ist nicht nur ein Land mit kontinentalen Ausmaßen, sondern auch derart reich an kulturellen und landschaftlichen Höhepunkten, dass sich der Reisende immer wieder vor die Qual der Wahl gestellt sieht. Einerseits

möchte man so viel wie möglich sehen, andererseits aber nicht durch das Land hetzen und reinen „Abhak-Tourismus“ betreiben. Letztlich ist dieses Problem nicht zu lösen, es sei denn, man hat mehrere Monate Zeit oder entschließt sich, das Land häufiger zu besuchen. Am sinnvollsten ist es, sich auf eine Region zu konzentrieren, um diese in einer Art **Baukastensystem** mit weiteren Gebieten zu kombi-



- Tour 1** – von Delhi über Agra nach Rajasthan
- Tour 2** – von Delhi nach Norden
- Tour 3** – von Delhi über Agra nach Osten
- Tour 4** – von Delhi über Agra nach Zentralindien
- Tour 5** – von Delhi über Agra nach Gujarat



nieren. Genau dies versuchen die fünf hier vorgeschlagenen Reiserouten.

Da für fast alle Indientouristen der Besuch des **Taj Mahal** ein „Muss“ darstellt, ist Agra außer bei Tour 2 in allen Routen integriert. Bei der Reiseplanung sollte man bedenken, dass Individualreisen in Indien eine zeitraubende Angelegenheit sind. Eine Durchschnittsgeschwindigkeit von 40 km/h auf In-

diens Straßen ist schon viel. Das gleiche gilt für die Bahn, abgesehen von den modernen Zügen wie etwa dem Shatabdi-Express. Dementsprechend viel Zeit sollte man einplanen.

Außer Tour 2 ist keine der angegebenen Reiserouten in weniger als einem Monat zu schaffen. Doch wer mit der in Indien stets hilfreichen Reisephilosophie „Man reist doch nicht, um anzukommen“ unterwegs ist, dem kann all dies eigentlich nichts anhaben.

#### **Tour 1 – von Delhi über Agra nach Rajasthan**

Delhi – Agra – Sariska-Nationalpark – Jaipur – Puskar – Jodhpur – Jaisalmer – Mt. Abu – Ranakpur – Udaipur – Chittorgarh – Bundi – Ranthambore-Nationalpark (– Khajuraho: Anschluss an Tour 3 und 4)

#### **Tour 2 – von Delhi nach Norden**

Delhi – Amritsar – Dharamsala – Manali – Shimla – Chandigarh – Corbett-Nationalpark – Lucknow (– Varanasi: Anschluss an Tour 3)

#### **Tour 3: von Delhi über Agra nach Osten**

Delhi – Agra – Gwalior – Khajuraho – Varanasi – Patna – Bodhgaya – Darjeeling – (Sikkim) – Kalkutta – Bhubaneswar – Puri

#### **Tour 4 – von Delhi über Agra nach Zentralindien (Madhya Pradesh):**

Delhi – Agra – Gwalior – Bhopal – Khajuraho – Kanha-Nationalpark – Jabalpur – Bhopal – Sanchi – Indore – Mandu (– Ahmedabad: Anschluss an Tour 5)

#### **Tour 5 – von Delhi über Agra nach Gujarat**

Delhi – Agra – Jaipur – Udaipur – Ahmedabad – Bhavnagar – Palitana – Diu – Sasan-Gir-Nationalpark – Junagadh – Porbandar – Dwarka – Bhuj (– Jaisalmer: Anschluss an Tour 1)