

Der Blick vom Schiefen Turm | Rundgang auf Luccas Stadtmauer

Caffè Latte im Amphitheater | Im Boot durch Venezia Nuova



City|Trip

Pisa, Lucca

Livorno



Daniela Schetar
Friedrich Köthe



EXTRATIPPS

Das ideale Stadthotel:

Pisas elegantes Hotel Bologna liegt zentral und dabei ruhig | 60

Regionalküche mit kreativem Pfiff:

Tradition und Moderne in der Pisaner Trattoria S. Omobono | 49

Leder vom Feinsten:

alle Lederwaren in Luccas Officina della Pelle sind handgearbeitet | 83

Waschräume im Jugendstil:

Pisa besitzt die vermutlich schönste Toilette Italiens | 40

Vollständig erhalten und mit Bäumen bepflanzt:

auf der Stadtmauer Mura di Lucca spaziert man um die Altstadt | 69

Steineichen in 44 m Höhe:

230 Stufen führen auf den Torre Guinigi | 75

Bar mit Ausblick:

von der Bar San Michele sieht man auf die imposante Kirche San Michele in Foro | 85

Feiern auf dem Kanal:

auf dem Floß der Bodeguita Livornese geht es hoch her | 109

Das Meer und die Inseln des toskanischen Archipels:

der Blick von Livornos Terrazza Mascagni ist atemberaubend | 105

☐ *Der Schiefe Turm und der Dom von Pisa in all ihrer Pracht | 20, 23*

➔ *Viele weitere Extratipps im Buch*

Mehr als ein Schiefer Turm

Drei Seelen oder besser gesagt Seiten der Toskana liegen hier ganz nahe beieinander:

Da wäre das alles überstrahlende Pisa mit seinem Kanon der Renaissancebaukunst rund um die Piazza dei Miracoli. 20 km nordöstlich und buchstäblich hinter Festungsmauern liegt das museale und zugleich quirlige Lucca verborgen, dessen Stadtmitelpunkt einst als Amphitheater diente. 30 km nach Südwesten befindet sich dann Livorno: hektischer Fährhafen, viel Industrie – und auf den zweiten Blick eine begeisternde Altstadt, die nicht nur mit den klassischen toskanischen Baustilen punktet, sondern die Augen öffnet für die Faszination des Jugendstils und – wenn auch umstritten – des Razionalismo.

Von der Architektur zum Alltag: In Pisa rund um den Schiefen Turm und entlang des Arno und seiner Kanäle ist er deutlich von jungen Leuten geprägt. Historischer geht es in Luccas schmalen Gassen zu, wo der Geist von Giacomo Puccini, dem Meister der romantischen Oper, überall präsent ist. Erfreulich wirkt die Nonchalance, mit der die Luccesi ihrem Altstadt kern „aufs Dach steigen“ bzw. auf die Mauer: Es gibt nur wenige so hübsche Schattenpromenaden mit Ruhebänken und Aussichtspunkten wie jene auf der Mauerkrone des Festungs rings um das Centro storico. Und das alltägliche Livorno? Es ist geschäftig, multikulturell, oft auch rau, das macht den besonderen Reiz aus. Street-Art, nicht perfekt renovierte Ecken, exotische Farben und Düfte gehören hier dazu und zeigen die Toskana von einer spannenden Nicht-Bilderbuch-Seite. Und das Meer ist stets nah: Die Strände der Marina benann-

ten Badeorte sind zumeist, wie Italiener es lieben, *in stabilimenti* organisiert. Aber dazwischen locken auch freie Badestellen zu einem Sprung ins mediterran-blaue Nass.

Die Autoren

Gibt es einen schöneren Beruf, als Reisebücher zu schreiben? Für die Autoren dieses Bandes, **Daniela Schetar** und **Friedrich Köthe**, definitiv nicht. Doch die Aktualisierung dieser Auflage brachte sie zum Zweifeln. Bei 42 °C auf Pisas Piazza dei Miracoli zu recherchieren, war definitiv kein Vergnügen. Aber auch bald vergessen, denn die Schönheit und die Kontraste dieser drei so nahe beieinander liegenden und doch so unterschiedlichen Städte Pisa, Lucca und Livorno machen unseren weit gereisten Autoren mit Schwerpunkt Süd- und Südosteuropa immer wieder großen Spaß.



Inhalt

- 1 Mehr als ein Schiefer Turm, Die Autoren
- 6 Auf Städtetrip durch die Toskana
- 7 Zu richtigen Zeit am richtigen Ort
- 8 Die Toskana im Überblick
- 8 *Das Spiel an der Brücke*

11 Pisa

12 Pisa verstehen

15 *Pisaner Romanik*

16 Pisa entdecken

16 Stadtpaziergang

16 *Das gibt es nur in Pisa*

19 *Piazza dei Miracoli praktisch*

- 20 ❶ Torre Pendente (Schiefer Turm) ★★★★★ [I C1]
- 23 ❷ Duomo Santa Maria Assunta ★★★★★ [I B1]
- 25 ❸ Battistero ★★ [I B1]
- 26 ❹ Camposanto Monumentale ★★ [I C1]
- 28 ❺ Museo delle Sinopie ★★ [I B1]
- 29 ❻ Museo dell'Opera del Duomo ★★ [I C1]
- 29 ❼ Mura di Pisa ★ [I B1]
- 30 ❽ Orto Botanico (Botanischer Garten) ★ [I C2]
- 31 ❾ Piazza dei Cavalieri ★★ [I C2]
- 32 ❿ Museo Nazionale di Palazzo Reale ★ [I C3]
- 33 ⓫ Museo delle Navi Romane ★★★★★ [I B3]
- 34 ⓬ Borgo Stretto und Piazza delle Vettovaglie ★★ [I D3]
- 36 ⓭ Lungarno Mediceo ★★ [I D3]
- 37 ⓮ Museo Nazionale di San Matteo ★★★★★ [I E3]
- 38 ⓯ Lungarno Galileo Galilei ★★ [I D4]
- 40 ⓰ Palazzo BLU ★★ [I D3]
- 40 ⓱ Santa Maria della Spina ★★★★★ [I C3]
- 41 ⓲ Murale Tuttomondo ★★ [I C4]
- 41 ⓳ Basilica di San Piero a Grado ★★★★★ [Umgebung]
- 42 ⓴ Marina di Pisa/Tirrenia ★ [Umgebung]
- 43 ⓵ Certosa di Calci ★★★★★ [Umgebung]

44 Praktische Reisetipps Pisa

44 Autofahren

45 Barrierefreies Reisen

45 Einkaufen

47 Hervorhebenswerte Lokale

52 Informationsstellen

53 Internet

53 *Pisa in Buch und Film*

53 Kunst und Museen

54 *Wegbereiter*

der Renaissanceskulptur

55 Kinder in Pisa

56 Radfahren

57 Stadttouren

57 Unterhaltung

58 Unterkunft

60 Verkehrsmittel

61 Weitere Adressen

- 63 Lucca**
- 64 Lucca verstehen**
- 66 *Das gibt es nur in Lucca*
- 67 Lucca entdecken**
- 67 Stadtspaziergänge**
- 69 **22** Mura di Lucca/
Stadtmauer ★★★ [II A3]
- 70 *Mauerwerk*
- 70 **23** Casa di Puccini
(Puccini-Haus) ★★ [II B3]
- 71 **24** Piazza San Michele mit
San Michele in Foro ★★★ [II C3]
- 72 **25** Via Fillungo und
Piazza dell'Anfiteatro ★★★ [II C2]
- 73 **26** San Frediano ★★ [II C2]
- 74 **27** Museo Nazionale
di Villa Guinigi ★★★ [II D2]
- 76 **28** Duomo San Martino ★★★ [II C3]
- 78 **29** Museo della
Cattedrale ★★ [II C3]
- 78 **30** Chiesa dei Santi Giovanni
e Reparata ★★ [II C3]
- 79 **31** San Pancrazio
mit Villa Grabau und
Villa Oliva ★★ [Umgebung]
- 80 **32** Torre del Lago
Puccini ★★ [Umgebung]
- 81 Praktische Reisetipps Lucca**
- 81 Autofahren
- 82 Barrierefreies Reisen
- 82 Einkaufen
- 83 Hervorhebenswerte Lokale
- 87 Informationsstellen
- 87 *Lucca in Buch und Film*
- 88 Internet
- 88 Kunst und Museen
- 90 Kinder in Lucca
- 90 Radfahren
- 91 Stadttouren
- 91 Unterhaltung
- 92 Unterkunft
- 93 Verkehrsmittel
- 93 Weitere Adressen

Clevers Nummernsystem

Die Sehenswürdigkeiten sind im Text und im Kartenmaterial mit derselben **magentafarbenen ovalen Nummer 1** markiert. Alle anderen Lokalitäten wie Geschäfte, Restaurants usw. tragen ein **Symbol und eine fortlaufende rote Nummer (1)**. Die Liste aller Orte und die Zeichenerklärung befinden sich im Anhang.

Updates zum Buch

www.reise-know-how.de/citytrip/pisa22

Bewertung der Sehenswürdigkeiten

- ★★★ nicht verpassen
- ★★ besonders sehenswert
- ★ wichtig für speziell interessierte Besucher

Planquadrat im Kartenmaterial

[A1] Orte ohne diese Angabe liegen außerhalb unserer Karten. Ihre Lage kann aber wie die aller Ortsmarken mithilfe der begleitenden Web-App angezeigt werden (s. Anhang).

Preiskategorien Restaurants

Richtwert für eine Mahlzeit mit mind. zwei Gängen oder eine Pizza:

€	bis 10 €
€€	11–25 €
€€€	26–50 €
€€€€	über 50 €

Preiskategorien Hotels

Richtwert für eine Übernachtung im Doppelzimmer mit Frühstück für zwei Personen:

€	bis 50 €
€€	50–100 €
€€€	100–150 €
€€€€	über 150 €

95 Livorno

96 Livorno verstehen

99 *Das gibt es nur in Livorno*

99 Livorno entdecken

99 Stadtpaziergang

102 33 Venezia Nuova ★★ [III B1]

103 34 Duomo
(Livorno) ★ [III C2]104 *Die Kirchenstraße*104 35 Mercato
Centrale ★★★ [III C2]105 36 La Passeggiata
Lungomare ★★★ [III ah]106 37 Acquario
di Livorno ★★ [III ah]106 38 Santuario di
Montenero ★★ [III dj]107 Praktische
Reisetipps Livorno

107 Autofahren

107 Barrierefreies Reisen

107 Einkaufen

108 Hervorhebenswerte Lokale

112 Informationsstellen

112 Internet

113 Kunst und Museen

113 Kinder in Livorno

113 Radfahren

114 Stadttouren

114 Unterhaltung

115 Unterkunft

116 Verkehrsmittel

116 Weitere Adressen

117 Praktische Reisetipps

118 An- und Weiterreise

120 Autofahren in der Toskana

121 Diplomatische Vertretungen

121 Essen und Trinken

124 *Toskana preiswert*

125 Geldfragen

125 *Unsere Literaturtipps*

125 Informationen vor der Reise

126 LGBT+

126 Notfälle

126 Öffnungszeiten

127 Sicherheit

128 Sprache

128 Telefonieren

128 Uhrzeit

128 Wetter und Reisezeit

129 Anhang

130 Kleine Sprachhilfe Italienisch

134 Register

137 Impressum

138 Liste der Karteneinträge

141 Zeichenerklärung

142 Karte Livorno, Zentrum

144 *Pisa, Lucca und Livorno mit
PC, Smartphone & Co.*

144 Karte Lucca, Zentrum

 Der Schmetterling ...

... zeigt an, wo man Angebote im Bereich des nachhaltigen Tourismus findet.

Vorwahlen

➤ für Italien: 0039

➤ für Pisa: 050

➤ für Lucca: 0583

➤ für Livorno: 0586

In Italien werden die Vorwahlen der jeweiligen Stadt **auch innerorts stets mitgewählt**. In Pisa wählt man also 050 und dann die Rufnummer. Mobilfunknummern beginnen dagegen nicht mit einer Null.

☞ *Barocker Puttenreigen vor dem Schiefen Turm* 1 (Foto: 074pl-fk)



Foto: AdobeStock, Daplan, Freckletons

Inspiration für den nächsten Ausflug

Lieblingsstädte –
Entspannte CityTrips
in Deutschland,
Österreich und der
Schweiz

Impressum

Daniela Schetar, Friedrich Köthe

CityTrip Pisa, Lucca, Livorno

© REISE Know-How Verlag Peter Rump GmbH

2., neu bearbeitete und
aktualisierte Auflage 2022

Alle Rechte vorbehalten.

PDF-ISBN 978-3-8317-7452-8

Herausgeber: Klaus Werner

Layout: amundo media GmbH (Umschlag, Inhalt),
Peter Rump (Umschlag)

Lektorat: amundo media GmbH

Karten: Ingenieurbüro B. Spachmüller,
amundo media GmbH

Anzeigenvertrieb: KV Kommunalverlag GmbH &
Co. KG, Alte Landstraße 23, 85521 Ottobrunn,
Tel. 089 928096-0, info@kommunal-verlag.de

Kontakt: Osnabrücker Str. 79, 33649 Bielefeld,
info@reise-know-how.de

Alle Angaben in diesem Buch sind gewissenhaft geprüft. Preise, Öffnungszeiten usw. können sich jedoch schnell ändern. Für eventuelle Fehler übernehmen Verlag wie Autoren keine Haftung.

Bildnachweis

Umschlagvorderseite: stock.abode.com © Roman Babakin | Umschlagrückseite und Umschlagklappe rechts:
Friedrich Köthe

Soweit ihre Namen nicht vollständig am Bild vermerkt sind, stehen die Kürzel an den Abbildungen für die folgenden Fotografen, Firmen und Einrichtungen. Friedrich Köthe: fk | Jan Gerbach: jg